

Head lood

<https://laulik.aiapoiss.ee/laulikud/40>

2024-11-14

Sisukord

20. Aita mööda saata öö	32
44. EI kohta meie teedel versteposte valgeid	82
17. Just One Look (vaid üks pilk)	28
26. KAUGEL, kaugel (A)	44
43. KORD kalalaeva pardal (A)	80
5. KUI lapsena lustilla luhal (A)	9
38. KUI vanaeit keelab sul joomise, siis joo, siis joo!	69
30. KURG JA KONN	51
15. Kala - Kala maja	26
16. Kala - Elas metsas muti onu	27
21. Karikakar	34
27. Kaugel, kaugel (C, kolme duuri loona)	46
28. Kauges külas (C) (Curly Strings / Eeva Talsi / Kristiina Ehin)	47
29. Kauges külas (D)	49
14. Koduvein	24
8. Koristajatädi lauluke	14
23. Kuu	38
42. LAEV tõstis purjed üles öises fjordis (A)	78
37. LOSSIDES krahvidel pulmad on hoos (A)	67
1. MA tahaksin kodus olla (A)	2
3. MEIL aiaäärne tänavas (Am)	5
4. MEIL aiaäärne tänavas (Em)	7

6. MEIL merevood on vabad	11
46. MEREL puhumas on tuuled (A)	86
2. METS mähiseb ja kägu kukub ra'al	4
39. MINU vend on põdrakasvataja kaugel põhjas	71
45. Meil on elu keset metsa	84
12. Mis värvi on armastus	21
36. OO, millal saaksin ma mustlasena (G)	66
32. Punapea Meeri	56
33. SEAL väiksel Balti merel	58
40. SEE oli ennemuistsel a'al (D)	74
13. See alles jääb	23
34. Snow (Hey oh) Red Hot Chilli Peppers	60
35. Suusabaasis on tantsupidu	64
9. Tahan lennata	15
25. Truudusetu Juulia / Truudusetu Juulius	40
18. Tsirkus	30
19. Vaiki kui võid	31
22. Vana jõgi	35
11. Viis viimast	19
41. VÄIKE neid, oota vaid	76
10. Võõra linna tuled	17
31. ÖÖ CHICAGOS	52
24. Üks mees nägi unes taevalikku õiglust (Prostituudi laul)	39
7. Ütle miks	12

1 MA tahaksin kodus olla (A)

13

A E
Ma tahaksin kodus olla,
A
kui õunapuud õitsevad
D A
ja nende roosakad õied
E A A7
mu juukseid ehivad.
D A
ja nende roosakad õied
E A
mu juukseid ehivad.

A E
Ma tahaksin kodus olla,
A
kui rukkipõld kullendab
D A
ja kollakat-pruunikat vilja
E A A7
tuul tasa hällitab.
D A
ja kollakat-pruunikat vilja
E A
tuul tasa hällitab.

A E
Ma tahaksin kodus olla,
A
kui kasemets kolletab
D A
ja kureparv taevavõlvil
E A A7
lõuna poole purjetab.
D A
ja kureparv taevavõlvil
E A A7
lõuna poole purjetab.

A E
Ma tahaksin kodus olla,
A
kui lumevaip katab maad
D A

ja kuuskede härmatan'd oksad

E A A7

kuupaistel hiilgavad.

D A

ja kuuskede härmatan'd oksad

E A

kuupaistel hiilgavad.

A E

Ma tahaksin kodus olla,

A

kui kallim on minuga

D A

ja temaga üheskoos mina

E A A7

võiks röömus viibida.

D A

ja temaga üheskoos mina

E A

võiks röömus viibida.

2 METS mähiseb ja kägu kukub ra'al

G D
METS mähiseb ja kägu kukub ra'al,
D7 G
aas haljendab ja lilled õits'vad seal,
C G
mänd kiigutab sääil oma võimsat pead,
D D7 G
on meeles tal kõik muistsed õnnea'ad,
C G
mänd kiigutab sääil oma võimsat pead,
D D7 G
on meeles tal kõik muistsed õnnea'ad.

Hirv ojal joob ja muretu ta meel,
kas aimab ta, kui pikk ta elu veel?
Võib küti kuul ta leida iga tund
ja elu läin'd kui oleks näinud und.

Ju möödas pea ka minu noorus, õnn.
Mis rõõmu veel mul elus oota' on?
Mets mähama ja kägu kuk'ma jääb,
kuid noorus meil kui unes mööda läeb.

3 MEIL aiaäärne tänavas (Am)

12

/Päikesetõusu maja viis/

Am C D F
Meil aiaäärne tänavas,
Am C E
kui armas oli see,
Am C D F
kus kasteheinas põlvini
Am E7 Am E
me lapsed jooksiime.

Am C D F
Kus ehani ma mängisin
Am C E
küll lille, rohuga.
Am C D F
Kust vanataat käe kõrval mind
Am E7 Am E
tõi tuppaga.

Am C D F
Küll üle aia tahtsin siis
Am C E
ta kombel vaadata.
Am C D F
“Laps oota,” kostis ta, “see aeg
Am E7 Am E
on kiir’ küll tulema!”

Am C D F
Aeg tuli. Maa ja mere päält
Am C E
silma mõnda seletas,
Am C D F
ei poolt nii armas polnud sääl
Am E7 Am E
kui külatänavas!

Am C D F
Meil aiaäärne tänavas,
Am C E
kui armas oli see,
Am C D F
kus kasteheinas põlvini

Am E7 Am E
me lapsed jooksim.

Am C D F
Kus ehani ma mängisin
Am C E
küll lille, rohuga.
Am C D F
Kust vanataat käe kõrval mind
Am E7 Am E
tõi tuppa magama.

Am C D F
Küll üle aia tahtsin siis
Am C E
ta kombel vaadata.
Am C D F
“Laps oota,” kostis ta, “see aeg
Am E7 Am E
on kiir’ küll tulema!”

Am C D F
Aeg tuli. Maa ja mere päält
Am C E
silma mõnda seletas,
Am C D F
ei poolt nii armas polnud sääl
Am E7 Am E
kui külatänavas!

Am C D F
Meil aiaäärne tänavas,
Am C E
kui armas oli see,
Am C D F
kus kasteheinas põlvini
Am E7 Am E
me lapsed jooksim.

Mmmm

4 MEIL aiaäärne tänavas (Em)

/Päikesetõusu maja viis/

Em G D C
MEIL aiaäärne tänavas,
Em G B7
kui armas oli see,
Em G D C
kus kasteheinas põlvini
Em B7 Em
me lapsed jooksim.

Em G D C
Kus ehani ma mängisin
Em G B7
küll lille, rohuga.
Em G D C
Kust vanataat käe kõrval mind
Em B7 Em
tõi tuppa magama.

Em G D C
Küll üle aia tahtsin siis
Em G B7
ta kombel vaadata.
Em G D C
“Laps oota,” kostis ta, “see aeg
Em B7 Em
on kiir’ küll tulema!”

Em G D C
Aeg tuli. Maa ja mere päält
Em G B7
silma mõnda seletas,
Em G D C
ei poolt nii armas polnud sääl
Em B7 Em
kui külatänavas!

Em G D C
MEIL aiaäärne tänavas,
Em G B7
kui armas oli see,
Em G D C
kus kasteheinas põlvini
Em B7 Em
me lapsed jooksim.

Em G D C
Kus ehani ma mängisin
Em G B7
küll lille, rohuga.
Em G D C
Kust vanataat käe kõrval mind
Em B7 Em
tõi tuppa magama.

Em G D C
Küll üle aia tahtsin siis
Em G B7
ta kombel vaadata.
Em G D C
“Laps oota,” kostis ta, “see aeg
Em B7 Em
on kiir’ küll tulema!”

Em G D C
Aeg tuli. Maa ja mere päält
Em G B7
silma mõnda seletas,
Em G D C
ei poolt nii armas polnud sääl
Em B7 Em
kui külatänavas!

Mm-mm-mm

5 KUI lapsena lustilla luhal (A)

12

A

KUI lapsena lustilla luhal

A7

ma mängisin kaskede all,

D

E

siis oli mu süda nii puhas

A

A7

Ja selge kui vete kristall,

D

E

siis oli mu süda nii puhas

A

E

Ja selge kui vete kristall.

A

Maailm hiilgas ja säras mu silmas,

A7

kõik süütu ja puhas mul näis.

D

E

Ma ei teadnud, et elu maailmas

A

A7

on õelust ja kadedust täis,

D

E

Ma ei teadnud, et elu maailmas

A

E

on õelust ja kadedust täis.

A

Kui mesilind jalast mind nõelas,

A7

see oli minu esimene oht,

D

E

seda emake arstida oskas

A

A7

ja terveks sai haavatud koht,

D

E

seda emake arstida oskas

A

E

ja terveks sai haavatud koht.

A

Mu lapsepõlv mööda ju läinud,

A7

nüüd valust on lõhkemas rind.

D

E

Ei emake arstida oska
 A A7
ei terveks saa südame haav
 D E
Ei emake arstida oska
 A E
ei terveks saa südame haav

 A
KUI lapsena lustilla luhal
 A7
ma mängisin kaskede all,
 D E
siis oli mu süda nii puhas
 A A7
Ja selge kui vete kristall,
 D E
siis oli mu süda nii puhas
 A
Ja selge kui vete kristall.

6 MEIL merevood on vabad

C. F
MEIL merevood on vabad
G. C

Ja võimsalt mühavad.

C. G. C
Ja kodupinna metsad
G. C

Meil vastu kajavad.
C

\$Jää vabaks, Eesti meri,
G

\$Jää vabaks, Eesti pind!
G. G7. C

\$Siis tuisku ega tormi
G. C

\$Ei karda Eesti rind.
C. F

Meil kalur merel noota
G. C

Võib vabalt vedada.
G. C

Ja rõõmulaulust põllul
G. C

Mets vastu kajada.

\$Jää vabaks ...

C. F
Me vabal lainte voodel
G. C

Võib päike särada
G. C

Ja musta mulla põuest
G. C

Võib vili võrsuda.

\$Jää vabaks ...

7 Ütle miks

Em C Em C Em C Em C

1

G D Em C
Otsad antud ja laev jätab sadama
G D Em C
ees on pime ja tormine tee
G D Em C C C C
tahaks sind siin veelkord ma suudelda
Em C Em C
aga sina jäid kaldale

2

G D Em C
Tõuseb tuul ja loobib me laeva
G D Em C
torm murrab kõik mastid ja raad
G D Em C
silmad hiilgavad kuigi on pime see öö
G D Em C
katsu uinuda kui sa vaid saad

Ref

C G C G C G C G
Igal öösel näen sind oma unenäos ma jah
G D Em C
üttele miks tuled sa mind piinama
G D Em C
Haavad kinni ei kasva ju nii
G D Em C
Kuigi aastad on läinud sind armastan veel
C C Em C
kuid ei ulatu sinuni

Em C Em C Em C

3

G D Em C
Lendab laev mööda pagusaid laineid
G D Em C
pilved peidavad hõbedast kuud
G D Em C
mäletan, et vana majaka all
C C Em C Em C
su huuled puutusid kord minu suud

4

 G D
Kui kord tagasi koju ma jõuan
 Em C
ma ei tea kas sa mäletad mind
 G D Em C
võõras mees seisab õhtul su akende all
 G D Em C
ja ta teab mis on elu hind

Ref

C G C G C G C G
Igal öösel näen sind oma unenäos ma jah
 G D Em C
üttele miks tuled sa mind piinama
 G D Em C
Haavad kinni ei kasva ju nii
 G D Em C
Kuigi aastad on läinud sind armastan veel
 C C Em C
kuid ei ulatu sinuni
Em C Em C Em C Em C
sinuni sinuni sinuni sinuni

8 Koristajatädi lauluke

G C
Nii uhked on teil mütsid, nii uhked palitud
D7 G
ja lapsed on teil kah justkui välja valitud
G C
no miks siis jälle lift täis on konisid
D7 G
ja mismoodi saapajäljed lakke ronisid

C G C Am D7 G
0000--0000000---00--00 00 0

las harjab korjab ja orjab vanamoor
las kutsu laseb nurka, ta ju alles noor
ei tea kas kolis juurde mõni uus paskaak
mul mullusega võrreldes on palju suurem saak

0000--0000000---00--00000

On trepidele prahti kantud terve mere täis
neil lastele peaks antama üks kõva keretäis
kui perekond ja kodu aina kaitseb malga eest
las tulla kõntsa korjama siis selle palga eest

0000--0000000---00--00000

Nii mitme snepperlukuga ja silmaga te uks
ja läigib iga ilmaga te uhke super-lux
ei tea kus anti neil seda kooliharidust
et trepikojas käivad nagu loomakari just

0000--0000000---00--00000
0000--0000000---00--00000

9 Tahan lennata

Em D
Vahel on nagu tahaksin midagi muud
Em D
mitte seda mis minule antud
Em D
ma ei ütle et tahaksin päikest ja kuud
C D Em
tahan kuube mis pole veel kantud.

Tahan naist kes on kuum nagu lõunamaa öö
tahan kirge mis minu jaoks laetud
ma ei nõua et oleks tal vooruslik vöö
tahan hästi et asi saaks aetud.

Tahan rännata sinna kus jalg pole käind
tahan korraiski ära siit minna
ma ei mõtle et oleksin kõrbesse läind
tahaks näha või suuremat linna.

Tahan piiluda vett millel kallast ei näe
ma ei mõtle et hullaksin laintes
tahan korraiks ta sisse vaid torgata käe
kas tõesti ta soolaselt maitseb.

A G D
Ref: Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
A G D A
tahan lennata, aga näe, kardan kokkupõrget.
G D A
Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
G D
tahan lennata – kuigi kindlam on vaadata lendamas tuvi või
Em
kurge

Tahan proovida jooki mis purju teeb pää
ma ei mõtle et täis tahaks juua
tahan tunda kas tõesti see surin on hää
et sellele ohvriks end tuua.

Tahan tunda mis tähendab tõeline torm
ma ei mõtle et roniksin masti
võiks puhuda tuul kasvõi mütsi mul peast
ka see oleks pagana hästi.

Tahan eksida mõnikord tuttavalt teelt
tahaks kohata musta kassi

ma ei mõtle et sohu peaks uppuma teelt
aitaks sellest kui ukсед läeks sassi.

Vahel on nagu tahaksin midagi muud
mitte seda mis minule antud
ma ei ütle et tahaksin päikest ja kuud
tahan kuube mis pole veel kantud.
Ref: Tahan lennata ...

10 Võõra linna tuled

1.

OLEN KÜLLALT SU AEGA VIITNUD,
PARAS HETK MUL NÜÜD MINNA ON.
SINU KOHVI JA VEINI KIIITNUD
OLEN VIST OMA TUNDI KOLM.
ANNA ANDEKS, ON MINNA PALJU,
TONDI TRAMMILE KIIRUSTAN.
MINU SÕNA ON KINDEL, KUI KALJU
ÜLEHOMME SUL HELISTAN.

Ref:

SEST, ET SINU SILMAD ON KUI VÕÕRA,
KUIGI ILUSA LINNA TULED
OMA PILGU KÜLL SU POOLE PÖÖRAN,
KUID SU JUURDE VAID VIIVUKS TULEN.
SELLEST LINNAST VIIB EDASI MU TEE.

2.

EGA POLE SUURT LUSTI MINNA
ÜKSIPÄINI KESK PIMEDAT ÖÖD
LÄBI UNELE VAIBUNUD LINNA
RAHA TAKSO JAOKS VASTU EI LÖÖ
SIISKI LAUSUN NÜÜD VIIMASE NALJA
JÄÄGU POOLELI PRAEGU ME MÄNG

KÜLMAKAPPI JÄID VEEL MÕNED KALJAD
D G A A7
KUID MINUTA JÄÄB SU SÄNG

Ref:

D
SEST, ET SINU SILMAD...

Olen küllalt su aega viitnud,
paras hetk mul nüüd minna on.
Sinu kohvi ja veini kiitnud
olen vist oma tundi kolm.
Anna andeks, on minna palju,
Tondi trammile kiirustan.
Minu sõna on kindel, kui kalju,
ülehomme sul helistan.

Sest, et sinu silmad on kui võõra,
kuigi ilusa linna tuled.
Oma pilgu küll su poole pööran,
kuid su juurde vaid viivuks tulen.
Sellest linnast viib edasi mu tee.

Ega pole suurt lusti minna
üksipäini kesk pimedat ööd.
Läbi unele vaibund linna,
raha takso jaoks vastu ei löö.
Siiski lausun nüüd viimse nalja,
jäägu pooleli praegu me mäng.
Külmkappi jäid veel mõned kaljad,
kuid minuta jääb su säng.

Sest, et sinu silmad...

11 Viis viimast

Andeks, kas teil on veel ruumi?
Ei, kõik on täis!

1.

Dm

Tähtsaid mehi täis on poodium,

Gm A Dm

jaa, kõik on täis.

Mulle pole kohta loodud,

Gm C F

jaa, hiljaks jäid;

A

kõikjal, kus on rahvast reas,

Dm /C

seisan viimse viie seas,

Bb Gm

ootan, millal taandub kord

A D

pikk järjekord.

Ref:

D

Viis viimast on meelest läinud sootuks,

A

nad iialgi ei kutsuta lauda,

viis viimast ei kaota siiski lootust

D

ja nii nad võivad rõõmsasti laulda,

viis viimast on meelest läinud sootuks,

A

neid iialgi ei kutsuta lauda,

Viis viimast ei kaota siiski lootust

Bb

ja nii nad võivad rõõmsasti laulda.

C Dm

Hei, küll ükskord saabub aeg,

Bb C Dm

hehehei, hei, las liigub järjekord.

2.

Kord kui uni vaevab silma,

jaa, aeg on käes.

Kõik on rännul teise ilma,
jaa, eks me näe,
kaste nõuab rahvas reas,
seisan viimse viie seas,
kaugelt kandub ninna
kõhn meelespea lõhn.

Ref:

Viis viimast on meelest läinud sootuks,
nad iialgi ei kutsuta hauda,
viis viimast ei kaota siiski lootust
ja las nad seal siis rõõmsasti laulda,
viis viimast on meelest läinud sootuks,
neid iialgi ei kutsuta hauda,
Viis viimast ei kaota siiski lootust
ja las nad seal siis rõõmsasti laulda,
Hei, küll ükskord saabub aeg,
hehehei, hei, las liigub järjekord.

Ref(2):

12 Mis värvi on armastus

H. Karmo / A.Oit

C Am
Su huultel nii värskelt, kui juunis punetab maasikavärv
G C Dm7
su juuksed on puravikpruunid, silmad kui sinine järv.

Ref:

C Bb C Bb
Neid värve ma näen, neid värve ma tean, neis laulugi kokku sean ...
G7 Cm7 C Em Dm7 G7
Kuid mis värvi on armastus, kes seda teab?
Cm7 C Em F G7
Mis värvi on armastus? Kui teaks küll oleks hea!
Am7 D7 C D
Su aknad maaliksin kohe just seda värvi ma,
Bbm7 Am Dm7 G9 C
et iga päev mu armastust siis näeksid sa, siis näeksid sa

C Am
Mürkkollaseks muudab mind ootus, sinuta maailm on hall,
G C Dm7
Vaid igatsust leevendav lootus särab kui hõbekristall.

Ref:

C Bb C Bb
Neid värve ma näen, neid värve ma tean, neis laulugi kokku sean ...
G7 Cm7 C Em Dm7 G7
Kuid mis värvi on armastus, kes seda teab?
Cm7 C Em F G7
Mis värvi on armastus? Kui teaks küll oleks hea!
Am7 D7 C D
Su aknad maaliksin kohe just seda värvi ma,
Bbm7 Am Dm7 G9 C
et iga päev mu armastust siis näeksid sa, siis näeksid sa

C Am
Öö purjetab mustaval laeval, tuleb siis päev mil mul näib,
G C Dm7
et roosaka pintsliga taevast, värvimas koidukiir käib.

Ref:

C Bb C Bb
Neid värve ma näen, neid värve ma tean, neis laulugi kokku sean ...
G7 Cm7 C Em Dm7 G7
Kuid mis värvi on armastus, kes seda teab?

Cm7 C Em F G7
Mis värvi on armastus? Kui teaks küll oleks hea!
Am7 D7 C D
Su aknad maaliksin kohe just seda värvi ma,
Bbm7 Am Dm7 G9 C
et iga päev mu armastust siis näeksid sa, siis näeksid sa

Cm7 = Cmaj7
Bbm7 = Bbmaj7
Fm7
G9 = G7

13 See alles jääb

INTRO: G

G C
Oo, kallis sõber Sind austan ma,

D C
Sa tead, see tunne alles jääb.

G C
On suurtel meestel suured teod,

D C G
Sa tead, see tunne alles jääb ja jääb

D C C
Sa tead, see tunne alles jääb

G C
La-la...

G C
Oo, kallis tuttav Sind austan ma,

D C
Sa tead, see tunne alles jääb.

G C
On suurtel meestel suured teod,

D C G
Sa tead, see tunne alles jääb ja jääb

D C C G
Sa tead, see tunne alles jääb

G C D C
La-la...

G C D C
La-la...

14 Koduvein

Am G
Kui tulid helkised mu hõbekannused
Am G
Nad helisesid minu lemmik toonides
Dm Am
Siis ilmus kaunis neid teada andis vaid
Dm Am
Et ootamas on mind ta koduvein
Dm G Am
Oo oo koduvein

Am G
Nii kirsid maasikad kui ingli suudlus veel
Am G
Mu koduvein on see kus kõik nad leiad eest
Dm Am
Mul ole seltsiks anna puhkust rännuteil
Dm Am
Sest sulle kuulub ju mu koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein

Am G
Ei näinud silmad ega rääkinud mu suud
Am G
Ei kandnud jalad ega liikund miski muu
Dm Am
On uskumatu see kuid uskuma ma jäin
Dm Am
Et parim mulle on ta koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein

Am G
Nii kirsid maasikad kui ingli suudlus veel
Am G
Mu koduvein on see kus kõik nad leiad eest
Dm Am
Mul ole seltsiks anna puhkust rännuteil
Dm Am
Sest sulle kuulub ju mu koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein

Am G
Siis lõpuks märkasin mis saanud on mu teest

Am G
Must pole sellisena enam ratsameest
Dm Am
Kõik helk ja helisev siis kadus kui ma jäin
Dm Am
Mu ainus igatsus on koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein

Am G
Nii kirsid maasikad kui ingli suudlus veel
Am G
Mu koduvein on see kus kõik nad leiad eest
Dm Am
Mul ole seltsiks anna puhkust rännuteil
Dm Am
Sest sulle kuulub ju mu koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein
Dm G Am
Oo ooo koduvein

15 Kala - Kala maja

Salm:

G D Am C
Põdral maja metsa see,

G D C
väiksest aknast välja vaatab.

G D Am C
Jänes jookseb kõigest väest

G D C
ja siis lävel seisma jääb.

Ref:

G D Am C
Kopp, kopp, ukсед ruttu lahti tee.

G D C
Kopp, kopp metsas kuri jahimees.

G D Am C
Kopp, kopp, ukсед ruttu lahti tee.

G D C
Kopp, kopp metsas kuri kalamees.

Salm: Jõe kaldal istub kalamees,
õng kiigub, liigub lainetes.
Mees aga ise sihib sada,
aina ootab ja loodab, et õnge hakkaks kala.

Ref: Kopp, kopp, ukсед ruttu lahti tee.
Kopp, kopp metsas kuri kalamees.
Kopp, kopp, ukсед ruttu lahti tee.
Kopp, kopp metsas kuri kalamees.

16 Kala - Elas metsas muti onu

Duurid – D G A terve lugu

D G A
Elas metsas muti onu keset kuuski noori vanu
D G A
Kadak põõsa juure all elu ruum tal sügaval
D G A
Kutsus kokku külalisi karvaseid ja sulelisi
D G A
Lendas vares arakas kull ja kaarel nupukas

Joostes tuli vanapõder hiljak jäi veel reinuvader

Kõik siis lauda istusid pidu rooga maitseid

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

See oli päise päeva aal pilla – palla pillerkaar

17 Just One Look (vaid üks pilk)

G Em C D
Just one look and I fell so hard in love with you
G Em C D
I found out how good it feels to have your love
G Em C D
Say you will, will be mine forever and always
G Em C D G
Just one look and I knew that you were my only one

C G
I though I was dreaming but I was wrong
A D
But I'm gonna keep on scheming till I make you my own

G Em C D
So you see I really care, without you I'm nothing
G Em C D
Just one look and I know I'll get you someday
G
Just one look ...

Vaid üks pilk olen armund ma ei tea
Mis teha oooo
Võitsin ma et võin olla hea
Kord olla
Vaid sinul
Oleks hea
Et kõik täide läeks
Ei enam
Vaid üks soov

Vaid üks pilk
Ning ma tean
Et tuleb
See päev pea

Ei mõelnud ma siis et nägin sind ilmsi
Ning ma teen kõik et võita sind
Olgu maailm vastu
Tagasi ei hoia

Ei siis jää
Sinust ilma ma

Mu

Vaid üks pilk
Ning sa tead
Sa ei pääse
Mu käest
Vaid üks pil
Ja ongi kõik
Vaid üks pilk
Ja ongi kõik

18 Tsirkus

D C
Ja minu najal vaid seisab
G
See terve tsirkus koos
C
Ma hoolsalt pabereid täidan
G
Areeni all büroos

R:
D
Kui tahan peatub lõvi tallena siin
C
Kui tahan kõik kolm karu minema viin
G D
Kui tahan nööri mööda rahvakunstnik käib

Ma oma andeid ei peida
Siin olen võimas ma
Ei enne sulle peida
Kui plaanid täis kõik saan

Peatub siin, peatub lõvi siin
Kaasa viib, karu kaasa viib
Mööda käib, nööri mööda käib

R:

19 Vaiki kui võid

A Bm
Vaiki kui võid jää tasa
C#m D D
Sest sõnu ei kuule sa veel
Bm C#m
Jah vaiki kui võid vii kaasa
D E A
Mu hääl, mis sind saatma jääb teel

Kuulata vaid, kui tahad
Siis sinuni jõuda võib see
Ja vaiki kui võid, vii kaasa
Mu hääl, mis sind saatma jääb teel

R:
A Bm
Mu laulud elavad sus veel kui eilse kaja
C#m D
Mis tänaseni kostab sinu sees
Bm C#m F#m
Ja kui sa praegu tunned et sa mind ei vaja
D E A
Siis tea et kõik on alles alguses

Vaikuse hääl on valus
Kui kelluke hele ja hell
Sa vaiki kui võid ma palun
Sest vaikne on hääl kellal sel

R:

20 Aita mööda saata öö

G C
Sõlmi juustest lahti pael
F Dm
heida põrandale see
G
nagu leegivõbin lael
C
veel mu kõrval leba sa
G C
ära looda leida und
F Dm
peagi hommik koitma lööb
G
kingi mulle mõni tund
C
aita mööda saata öö

C C7 F
Olen halb või olen hea
G C Am
kohut mõistma sa ei pea
F Dm
võtku homme mind või saatan
G
täna sõpra vajan ma

G C
Maha jäänud eilne päev
F Dm
homsed kellad veel ei löö
G
kurb on see kui üksi jään
C
aita mööda saata öö

A D
Sõlmi juustest lahti pael
G Em
Heida põrandale see
A
Nagu leegivõbin laes
D
Nüüd mu kõrval lebad sa

Ära looda leida und
Peagi hommik koitma lööb
Kingi mulle mõni tund
Aita mööda saata öö

D G
Olen halb või olen hea
D Bm
Kohut mõistma sa ei pea
Em G
Võtku homme mind või saatan
A
Täna sõpra vajan ma

Maha jäänud eilne päev
Homsed kellad veel ei löö
Kurb on see kui üksi jääd
Aita mööda saata öö.

21 Karikakar

G Em Am D
Rooside joovastav hurm, liilia süütus ja sarm
D G C G D
Ma ei tea, milleks kingid neid mul
G Em Am D
Vaasis on längus mimoos, tulbid on langenud koost
D G C Am
Mõtlen sulle kuid süda on külm
D G Em G D
Mõtlen sulle kuid süda on külm

R:
Em Am D G D
Armastab, ei armasta, on karikakar selleks ju loodud
Em Am D G
Armastab, ei armasta – ta õielehte saatus on kootud
C D Em Am7
Mu lumevärvi õis, su hoolde annan südame ma
C D Em
Oleks hea, kui valged õied vastaksid jaa

G Em Am D
Ütle kuis kasvada võid liival, mu saatuslik õis
D G C G D
On see saadik mu ulmade puult
G Em Am D
Praegu ei aimagi veel, kellele looda mu meel
D G C
Ainult tunne on ärevalt suur
D G C G D
Ainult tunne on ärevalt suur

R:
Em Am D G D
Armastab, ei armasta, on karikakar selleks ju loodud
Em Am D G
Armastab, ei armasta – ta õielehte saatus on kootud
C D Em Am7
Mu lumevärvi õis, su hoolde annan südame ma
C D Em
Oleks hea, kui valged õied vastaksid jaa

22 Vana jõgi

Heldur Karmo

C Em
Kõike head, vilgas kodulinn
Am Em
Jätma pean mõneks ajaks sind
Am Dm
Sest kuskil jälle on ootamas sind
G
Üks vana jõgi

C Em
Telgi kaldale kaasa toon
Am Em
Purju end värskest õhust joon
Am Dm
Ja tunnen taas, et on looduse kroon
G
See vana jõgi

C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Kui pelgupaik sa minu jaoks
C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Mis teen kord siis, kui sa ükskord kaod
Am G
Vetepeeglis kasesalu, väreluste värv
Dm
Käin paljapäi ja paljajalu
G
Puhkab pingul närv
Am F G C
Vana jõgi

C Em
Peatub siin tõtlik aja samm
Am Em
Puhkab vaid vana veskitamm
Am Dm
On kuldaväärt iga päikesegramm
G
Mis jõudu annab
C Em

Telgi kaldale kaasa toon
Am Em
Purju end värkest õhust joon
Am Dm
Ja mõttelend keset hämarat ööd
G
Mind pilvis kannab.

C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Kui pelgupaik sa minu jaoks
C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Mis teen kord siis, kui sa ükskord kaod
Am G
Vetepeeglis kasesalu, väreluste värv
Dm
Käin paljapäi ja paljajalu
G
Puhkab pingul närv
Am F G C
Vana jõgi
C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Kui pelgupaik sa minu jaoks
C
Vana jõgi, vana jõgi
Em G
Mis teen kord siis, kui sa ükskord kaod
Am G
Vetepeeglis kasesalu, väreluste värv
Dm
Käin paljapäi ja paljajalu
G
Puhkab pingul närv
Am F G C
Vana jõgi

C Em Am Em
So long boy you can take my place, got my papers I've got my pay
Am Dm G7
So pack my bags, and I'll be on my way, to yellow river

C Em
Put my guns down the war is won,

Am Em
fill my glass high the time has come
Am Dm G7
I'm going back to the place that I love, yellow river

C Em G7
Yellow river, yellow river is in my mind and in my eyes
C Em G7
Yellow river, yellow river is in my blood it's the place I love

Am G7
Got no time for explanation got no time to lose,
Dm
tomorrow night you'll find me
G7 Am F G7
sleeping underneath the moon at yellow river

23 Kuu

Em D
Vihmana ma sajan, vihmana ma sajan aeda
C
Tuulena ma lendan, tuulena ma lendan ringi
G Am
Vihmana ma sajan, vihmana ma sajan aeda
C D E
Tuulena ma lendan, tuulena ma lendan ringi sinu öös

F#m
Olen kuu
Am Em
Olen kuu
F#m
Olen kuu
Am Em
Olen kuu

Tulena ma kannan, tulena ma kannan jõudu
Kastena ma emban, kastea ma emban jalgu
Tulena ma kannan, tulena ma kannan jõudu
Kastena ma emban, kastea ma emban jalgu sinu öös

Olen...

Järvena ma vaatan, järvena ma vaatan üles
Taevana ma kuulan, taevana ma kuulan alla
Järvena ma vaatan, järvena ma vaatan üles
Taevana ma kuulan, taevana ma kuulan alla sinu öös

Olen...

Mäena ma vaikin, mäena ma vaikin paljust
Merena ma randun, merena ma randun õue
Mäena ma vaikin, mäena ma vaikin paljust
Merena ma randun, merena ma randun õue sinu öös

Olen...

24 Üks mees nägi unes taevalikku õiglust (Prostituudi laul)

Am D Dm
Üks mees nägi unes taevalikku õiglust
Am Dm7 Cm7 E7
Mis ühendab kõik, kes tema eest võitlevad
Am D Dm
Üks mees nägi unes taevalikku õiglust
Am7 D9 Em7 Am
Ja hakkas seda kuulutama sellest päevast peale

F G7 C
Lõpuks on kõik ainult enesemüümine
Dm6 E Am
Turul me oleme vennad ja õed
Dm F
Tükk haaval, jupp haaval
Dm F
Päev haaval, tund haaval
Am Dm B9 E
Üksteisel müüme oma usud ja tõesed

Am
Üks mees nägi unes taevalikku õiglust
Mis ühendab kõik, kes tema eest võitlevad
Üks naine nägi unes taevalikku armastust
Ja hakkas seda kuulutama sellest päevast peale
Am D Dm
Üks naine nägi unes taevalikku armastust
Am7 Cm6 Em7 D9
Ja hakkas seda kuulutama sellest päevast peale
Am B9 Em7 Am
Hakkas seda kuulutama sellest päevast peale.

25 Truudusetu Juulia / Truudusetu Juulius

Viis: Soome rahvaviis

Sõnad: Juhan Viiding

Am E Am C
oli suvepäev nii soe ja taevas pilveta
Dm Am E
endal purjed säädsin kodurannast lahkuma
C G Am
sa mind sadamasse saatma tulid silmad veel
E Am
sügav lahkumise valu minu südames

Am E Am C
Oma pea sa õrnalt peitsid minu rinnale.
Dm Am E
Sinu armusõnad tungisid mu hingesse.
C G Am
Siis veel truudust mulle kinnitasid vandega
E Am
nagu harjunud kõik tütarlapsed tegema.

Am E Am C
Jah see armuvanne, pealegi neid oli kaks,
Dm Am E
sai veel suudlustega kinnitatud kindlamaks.
C G Am
Vali hüüe sinu kaenlast siis mind äratas,
E Am
"Jäta tüdruk, võta köis!" nii kapten käratas.

Am E Am C
Aga iga kord kui masti pidin ronima
Dm Am E
kliiver poomil kõrgel mere kohal kõlkuma,
C G Am
kui sain taluda küll tormisid küll tuuli ma,
E Am
ikka õhkasin, mu oma armas Juulia.

Am E Am C
Ja kui Barcelona linna sain, siis lasksin ma
Dm Am E
sinu nime oma käele tätoveerida.
C G Am
Sulle armastuse kirju saatsin hulgana,
E Am

sinu terviseks lõin klaase kokku poistega.

Am E Am C
Kuid sa, truudusetu, mida mulle tegid sa,
Dm Am E
on raske sellest mõelda kui ka rääkida.
C G Am
Minu kuju oma südamest sa kiskusid,
E Am
kõik mu kirjad ahju põlema sa viskasid.

Am E Am C
Sina silmi tegid ühele ja teisele
Dm Am E
aga kolmandale kinkisid sa suudluse.
C G Am
Ühelt tantsuõhtult teisele sul oli rutt,
E Am
ikka edevamalt kõlas sinu naer ja jutt.

Am E Am C
Viimaks võrku võtsid peiu päris püsiva
Dm Am E
aga luba endalt lõpuks siiski küsida,
C G Am
mis sa kostad, kui tal pähe lasen kuuli ma,
E Am
sina valelik ja truudusetu Juulia.

Am E Am C
Tea, et minu moodi meremehe armastus,
Dm Am E
see ei ole mitte tühi tuule keerutus,
C G Am
vaid see tunne mehe meeltes möllab maruna,
E Am
mida viimaks ainult haud võib panna vaikima.

/soolo: ei ma aru saa/

Süüdimatu Juulius
Tekst: Naised köögis

Am E Am C
Oli suvepäev nii kaunis taevas pilveta
Dm Am E
end su purjek seadis kodurannast lahkuma

C G Am
ma sind sadamasse saatma tulin silmad vees
 E Am
kibe lahkumisevalu minu südames

Am E Am C
Oma pea ma hellalt peitsin sinu rinnale
 Dm Am E
sinu armusõnad tungisid mu hingesse
 C G Am
Siis veel truudust mulle kinnitasid vandega
 E Am
kindlalt lubades mind koju jõudes kosida

Am E Am C
Jah see armuvanne pealegi neid oli kaks
 Dm Am E
sai veel suudlustega kinnitatud kindlamaks
 C G Am
Vali hüüe siis mu embusest sind äratas
 E Am
Jäta tüdruk võta kõis nii kapten käratas

Am E Am C
Aga igakord kui tehtud sai mul päevatöö
 Dm Am E
ja kui merel algas järjekordne tormiöö
 C G Am
sinu eest ma hardalt palvetasin koiduni
 E Am
armas jumal võta hoida teda alati

Am E Am C
Kui sult Barcelonast kaardi sain siis lasksin ma
 Dm Am E
selle kullassepal linnas ära raamida
 C G Am
Aga tee peal mulle vastu täie vaardiga
 E Am
tuli naabri-Mari täpselt sama kaardiga

Am E Am C
Sina truudusetu mida mulle tegid sa
 Dm Am E
nõnda raske sellest mõelda kui ka rääkida
 C G Am
Kullast raami sinu kaardi ümbert kiskusin
 E Am

kõik su kirjad ahju põlema ma viskasin

Am E Am C
Seitse aastat olin oodanud sind koju ma
Dm Am E
Kuid vist samamoodi ootasid sind teised ka
C G Am
Kas mul armuvannet andes olid purjus
E Am
sina salalik ja süüdimatu Juulius

Am E Am C
Mind küll mitmed külapoisid olid jahtinud
Dm Am E
aga mina ainult mere poole vahtinud
C G Am
Nüüd ma külapeole tõttasin et saaksin ma
E Am
enne surma veel paar valsitiiru tantsida

Am E Am C
Seal siis tantsisin ma ühega ja teisega
Dm Am E
püüdes unustada mida mulle tegid sa
C G Am
Kuni äkki valges ülikonnas minu ees
E Am
seisis naaberküla karskusseltsi esimees

Am E Am C
Ei ta proovinudki enne mulle anda suud
Dm Am E
Kui on abieluranda jõunud kanda mu
C G Am
Vaata nõndamoodi headus võibab kurjust
E Am
Sina salalik ja süüdimatu Juulius

Am E Am C
Tean et sinu moodi meremehe armastust
Dm Am E
Ootvad naised Narvas, Viiburis ja Tarvastus
C G Am
Kuid kui meri kodurannas möllab maruna
E Am
Seda valu enam mina ei pea taluma.

26 KAUGEL, kaugel (A)

11

A

KAUGEL, kaugel, kus on minu kodu,

E

kaugel tervisi saadan ma sul.

A A7 D

Üksi rändan ma vööramaa radu,

E E7 A

pisar laugel, kui meelestud mul.

A A7 D

Üksi rändan ma vööramaa radu,

E E7 A E

pisar laugel, kui meelestud mul.

A

Tasa nuttis siis kallim mu rinnal,

E

tasa sosistas õrn tuulehoog.

A A7 D

Kurvalt kaeblesid kajakad rannal,

E E7 A

vaikselt vuhises vahune voog.

A A7 D

Kurvalt kaeblesid kajakad rannal,

E E7 A E

vaikselt vuhises vahune voog.

A

Vaikseks jäänud on tormine meri,

E

vaikseks jäänud on kallima rind.

A A7 D

Üle lageda vete vaid kajab

E E7 A

kurb ja igatsev hulkuri laul.

A A7 D

Üle lageda vete vaid kajab

E E7 A E

kurb ja igatsev hulkuri laul.

A

KAUGEL, kaugel, kus on minu kodu,

E

kaugel tervisi saadan ma sul.

A A7 D

Üksi rändan ma võõramaa radu,
E E7 A
pisar laugel, kui meelestud mul.
A A7 D
Üksi rändan ma võõramaa radu,
E E7 A
pisar laugel, kui meelestud mul.

27 Kaugel, kaugel (C, kolme duuri loona)

C

KAUGEL, kaugel, kus on minu kodu,

G

kaugel tervisi saadan ma sul.

C C7 F

Üksi rändan ma vööramaa radu,

C G C

pisar laugel, kui meelestud mul.

C C7 F

Üksi rändan ma vööramaa radu,

C G7 C

pisar laugel, kui meelestud mul.

C

Tasa nuttis siis kallim mu rinnal,

G

tasa sosistas õrn tuulehoog.

C C7 F

Kurvalt kaeblesid kajakad rannal,

C G C

vaikselt vuhises vahune voog.

C C7 F

Kurvalt kaeblesid kajakad rannal,

C G7 C

vaikselt vuhises vahune voog.

C

Vaikseks jäänud on tormine meri,

G

vaikseks jäänud on kallima rind.

C C7 F

Üle lageda vete vaid kajab

C G C

kurb ja igatsev hulkuri laul.

C C7 F

Üle lageda vete vaid kajab

C G7 C

kurb ja igatsev hulkuri laul.

28 Kauges külas (C) (Curly Strings / Eeva Talsi / Kristiina Ehin)

Curly Strings / Eeva Talsi / Kristiina Ehin

C G
Kauges külas, vanaema juures,
Am F
elasin kord, kogu suve.
C G
Vanaema ja mu armas vanaisa,
Am F
aga noorel neiul, neist ei piisa.
C G
Jooksen randa, koduküla randa,
Am F
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
C G
Võtan kaasa, reketid ja maki, kuid
Am F
rannas on vaid üks võrku paikav papi.
Dm G
Refr: Siin kauges külas, teisi näinud pole veel.
Dm G7
Tühi rand ja nõmmeliivatee.
C G
Siin ei ole, pangaautomaati,
Am F
on vaid naati, palju naati.
C G
Pole noori, pole ühtki poodi.
Am F
Miski pole, linna moodi
C G
Jooksen randa, koduküla randa,
Am F
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
C G
Siis on pidu, teise küla pidu
Am F
Seal on noored, teised noored
Dm G7
Refr: Siin kauges külas, teisi näinud pole veel
Dm G7
Tühi rand ja nõmmeliivatee.
Dm G7
Korraks vaatan, seljataha veel

29 Kauges külas (D)

D A
Kauges külas, vanaema juures,
Bm G
elasin kord, kogu suve.
D A
Vanaema ja mu armas vanaisa,
Bm G
aga noorel neiul, neist ei piisa.
D A
Jooksen randa, koduküla randa,
Bm G
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
D A
Võtan kaasa, reketid ja maki, kuid
Bm G
rannas on vaid üks võrku paikav papi.
Em A
Refr: Siin kauges külas, teisi näinud pole veel.
Em A7
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

D A
Siin ei ole, pangaautomaati,
Bm G
on vaid naati, palju naati.
D A
Pole noori, pole ühtki poodi.
Bm G
Miski pole, linna moodi
D A
Jooksen randa, koduküla randa,
Bm G
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
D A
Siis on pidu, teise küla pidu
Bm G
Seal on noored, teised noored
Em A7
Refr: Siin kauges külas, teisi näinud pole veel
Em A7
Tühi rand ja nõmmeliivatee.
Em A7
Korraks vaatan, seljataha veel
Em A7
Tühi rand ja nõmmeliivatee
Em A7

Korraks vaatan, seljataha veel
Em A7 D
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

30 KURG JA KONN

Am E
Kivil istub väike konn,
E7 Am
mõtleb, et ta üksi on.
Dm Am
Koivad välja sirutab,
E Am
päiksepaistel soojendab.
Dm Am
Koivad välja sirutab,
E Am
päiksepaistel soojendab.

Am E
Aga eemal kõnnib kurg,
E7 Am
kõht on tühi, meel on kurb.
Dm Am
Pilliroogu ragistab,
E Am
pikka nokka plagistab.
Dm Am
Pilliroogu ragistab,
E Am
pikka nokka plagistab.

Am E
Viuhti kivilt hüppab konn,
E7 Am
kadunud ta laiskus on.
Dm Am
Kiirelt ujub tiigivees,
E Am
päästab enda kohkund mees.
Dm Am
Kiirelt ujub tiigivees,
E Am
päästab enda kohkund mees.

on the east side of Chicago.
Back in the U.S.A.,
back in the bad old days...

In the heat of the summer night, in the land of the dollar bill.

When the town of Chicago died, and they talk about it still.

When a man named Al Capone, tried to make that town his own,

and he called his gang to war, with the forces of the law.

I heard my mama cry, I heard her pray the night Chicago died.

brother what a night it really was, brother what a fight it really was.

glory be.

I heard my mama cry, I heard her pray the night Chicago died.

Brother what a night the people saw, brother what a fight the people saw.

Yes indeed.

And the sound of the battle rang, through the streets of the old east side.

Till the last of the hoodlem gang, had surrendered up or died.

There was shouting in the street, and the sound of running feet,

and I asked someone who said, about a hundred cops are dead.

I heard my mama cry, I heard her pray the night Chicago died.

Brother what a night it really was, brother what a fight it really was.

glory be.

I heard my mama cry, I heard her pray the night Chicago died.

Brother what a night the people saw, brother what a fight the people saw.

Yes indeed.

Then there was no sound at all, but the clock up on the wall. (tick tock tick tock)

Then the door burst open wide, and my daddy stepped inside,

and he kissed my mama's face, and he brushed her tears away

the night Chicago died. Na-na-na, na-na-na, na-na-na-na, na na na, the night Chicago died.

Brother what a night the people saw, brother what a fight the people saw.

Yes indeed.

the night Chicago died. Na-na-na, na-na-na, na-na-na-na, na na na, the night Chicago died.

Brother what a night it really was, brother what a fight it really was.

C
glory be.

C Dm
the night Chicago died. Na-na-na, na-na-na, na-na-na-na, na na na, the night Chi

G7 G7
Brother what a night the people saw, brother what a fight the people saw.

C
Yes indeed. ... (fade)

32 Punapea Meeri

Ref: G D
Oh Punapea Meeri,
G C
sinu leegitsev juus,
G D
on süüdanud leegi,
D G D G
minu lihas ja luus.

G D G Em
Sind nägin ma suitsuses kohvikus,
C D G
Narsaani seal limpsid.
C D G Em
Sind vahtisin kustunud sigaret suus,
C D G
Kuid külmalt sa lahkusid.

G D
Oh Punapea Meeri,
G C
sinu leegitsev juus,
G D
on süüdanud leegi,
D G D G
minu lihas ja luus.

G D G Em
Ja teine kord nägin sind trammi peal
C D G
Ja istet sul pakkusin.
C D G Em
Läks silme ees mustaks kui keeldusid sa
C D G
Ja külmalt siis lahkusid.

G D
Oh Punapea Meeri,
G C
sinu leegitsev juus,
G D
on süüdanud leegi,
D G D G
minu lihas ja luus.

G D G Em

Oli kolmandal korral vist Pihkva rong,
C D G
kus saatus meid kokku viis.
C D G Em
Vaid korraks mind müksas su silmade tung
C D G
ning külmalt sa lahkusid.

G D
Oh Punapea Meeri,
G C
sinu leegitsev juus,
G D
on süüdanud leegi,
D G D G
minu lihas ja luus.

33 SEAL väiksel Balti merel

D

SEAL väiksel Balti merel

A

üks väikene Kihnu saar.

A7

Minu igatsus tema järel

D

mil ükskord sinna saan.

D

Las laines möllab torm

A

tuul puhub purjesse,

A7

laev lendab täies vaardis

D

rind vahutab tal ees.

D

Las laines möllab torm

A

tuul puhub purjesse,

A7

laev lendab täies vaardis

D

rind vahutab tal ees.

D

Sina väikene Kihnu neiu

A

ei ütle mina sul muud

A7

sina ikka minu neiu

D

sul kuumalt annan suud.

D

Las laines möllab torm

A

tuul puhub purjesse,

A7

laev lendab täies vaardis

D

rind vahutab tal ees.

D

Las laines möllab torm

A

tuul puhub purjesse,
A7
laev lendab täies vaardis
D
rind vahutab tal ees.

D
Kui täna mul puudub raha
A
olen rahul sellega,
A7
joon vanad püksid maha,
D
küll homme uued saan.

D
Las laines möllab torm
A
tuul puhub purjesse,
A7
laev lendab täies vaardis
D
rind vahutab tal ees.

D
Las laines möllab torm
A
tuul puhub purjesse,
A7
laev lendab täies vaardis
D
rind vahutab tal ees.

34 Snow (Hey oh) Red Hot Chilli Peppers

Capo on 4th fret.

[Intro]

Em - C - G - D
Em - C - G - D
Em - C - G - D
Em - C - G - D

[Verse 1]

Em C
Come to decide that the things that I tried
G D
Were in my life just to get high on.
Em C
When I sit alone, come, get a little known,
G D
But I need more than myself this time.
Em C
Step from the road to the sea to the sky,
G D
And I do believe that we rely on.
Em C G D
When I lay it on, come, get to play it on, all my life to sacrifice.

[Chorus]

Em C - G D Em C - G - D
Hey oh, listen what I say, oh.
Em C - G D Em C - G - D
I got your, hey oh, now listen what I say, oh.

[Verse 2]

Em C
When will I know that I really can't go
G D
To the well once more, time to decide on.
Em C
When it's killing me, when will really see,
G D

All that I need to look inside?
 Em C
 Come to believe that I better not leave,
 G D
 Before I get my chance to ride.
 Em C
 When it's killing me, what do I really need,
 G D
 All that I need to look inside?

[Chorus]

Em C - G D Em C - G - D
 Hey oh, listen what I say, oh.
 Em C - G D Em C - G - D
 Come back and, hey oh, look at what I say, oh.

[Bridge]

C
 The more I see, the less I know,
 Em C
 The more I like to let it go, hey oh, oh oh oh.
 G D
 Deep beneath the cover of another perfect wonder,
 Am
 Where it's so white as snow.
 G D
 Privately divided by a world so undecided,
 Am
 And there's nowhere to go.
 G D
 In between the cover of another perfect wonder,
 Am
 Where it's so white as snow.
 G D
 Running through the field where all my tracks will be concealed,
 Am
 And there's nowhere to go.

[Instrumental]

Em - C - G - D
 Em - C - G - D

[Verse 3]

Em C
When to descend to amend for a friend,
G D
All the channels that have broken down.
Em C
Now you bring it up, I'm gonna ring it up,
G D
Just to hear you sing it out.
Em C
Step from the road to the sea to the sky,
G D
And I do believe what we rely on.
Em C G D
When I lay it on, come, get to play it on, all my life to sacrifice.

[Chorus]

Em C - G D Em C - G - D
Hey oh, listen what I say, oh.
Em C - G D Em C - G - D
I got your, hey oh, listen what I say, oh.

[Bridge]

C
The more I see, the less I know,
Em C
The more I like to let it go, hey oh, oh oh oh.
G D
Deep beneath the cover of another perfect wonder,
Am
Where it's so white as snow.
G D
Privately divided by a world so undecided,
Am
And there's nowhere to go.
G D
In between the cover of another perfect wonder,
Am
Where it's so white as snow.
G D

Running through the field where all my tracks will be concealed,
Am
And there's nowhere to go.

[Chorus]

G D Am
I said, hey, hey yeah, oh yeah, tell my love now!
G D Am
Hey, hey yeah, oh yeah, tell my love now!

G D
Deep beneath the cover of another perfect wonder,
Am

Where it's so white as snow.

G D
Privately divided by a world so undecided,
Am

And there's nowhere to go.

G D
In between the cover of another perfect wonder,
Am

Where it's so white as snow.

G D
Running through the field where all my tracks will be concealed,
Am

And there's nowhere to go.

[Chorus]

G D Am
I said, hey, hey yeah, oh yeah, tell my love now!
G D Am
Hey, hey yeah, oh yeah, tell my love now!

[Outro]

G - D - Am

G - D - Am

35 Suusabaasis on tantsupidu

G Em G Em G Em jne

G Em
suusabaasis on tantsupidu
Am D
see toimub siin igal õhtul
G Em
noorte kehade vallatust ruum on täis
Am D
ja villaste sokkide lõhna
G Em
nurgas mustendab kaaneta klaver
Am D
keda lokkides lontkõrv piinab
C G
vana klaver teeb meele nii haledaks
Am D
et võtaks või peatäie viina

G Em
akna taga on härmatand kuused
Am D
üle järve viib kuuvalge rada
G Em
vana klaver kas metsade muusikat
Am D
sa veel suudaksid tunnetada
G Em
aastaid tagasi talvehommikul
Am D
küllap mäletad vanapoiss niigi
C G
hästi tasa sest kõik alles magasid
Am D
sinul mängiti killuke Grieg'i

G Em
juba siis olid klahvid sul kollased
Am D
hääli kui armstrongil katkev ja kähe
G Em
juba siis näisid üdini tülpinud
Am D
ega meie sind sõtkunud vähem
G Em
ent sel ammusel talvehommikul

Am D
nüüd ma reedan sind, ära solvu
C G Am
ühe armunud näitsiku sõrmede all
D D7
sa ohkasid just nagu Solveig

G Em
praegu teeskled, et hambad ristis
Am D
vastu tahtmist ja tõdedeta
G Em
sa klimberdad sheike tvistideks
Am D
ära loodagi, sõber mind petta
G Em
südaööni sa kibestund ilmel
Am D
uut põlvkonda hullutad nüüdki
C G
aga hommikul neljal käel mängijaid
Am D G
ikka jälgid sa kaaneta küünik

36 OO, millal saaksin ma mustlasena (G)

G

OO, millal saaksin ma mustlasena

D G D

maailmas ringi veel rännata.

G

Nii vaba, rõõmus ei ole keegi,

D G

kui loodusrüpes on mustlane.

C G

Kus elu looduslik ja päiksepaistega,

A D D7

ma olen õnnelik vaid sinuga.

G

Ma mustlaskombel nüüd ringi rändan

D G

ja otsin õnne – kus asub see?

G

C

G

Sageli, metsades hulkudes, meenub mul mustlase muretu elu,

D G D D7 G

milles nii palju on võlu ja nii palju romantikat.

G

OO, millal saaksin ma mustlasena

D G D

maailmas ringi veel rännata.

G

Nii vaba, rõõmus ei ole keegi,

D G

kui loodusrüpes on mustlane.

C G

Kus elu looduslik ja päiksepaistega,

A D D7

ma olen õnnelik vaid sinuga.

G

Ma mustlaskombel nüüd ringi rändan

D G

ja otsin õnne – kus asub see?

37 LOSSIDES krahvidel pulmad on hoos (A)

12

A E
LOSSIDES krahvidel pulmad on hoos,
A
kus mõrsjal on kroonitud pää,
A7 D
sää! voolamas šampanja, viin ja šartöös,
E E7 A
kuid südamed külmad kui jää.

A D A
Siis meeeldi maanteel ma tantsin,
E A
kus metsade, tormide laul,
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!

A E
Tähis on taevas ja kumamas kuu,
A
kui kristallid säravad nad,
A7 D
kuid hulgust ei sugugi segamas see,
E E7 A
kui mõrsjaga teed astuvad.

A D A
Siis meeeldi maanteel ma tantsin,
E A
kus metsade, tormide laul,
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!

A E
Ei hulguse armastus tooruseks lä'e,
A
tal süda on puhas ja prii,
D
ka tema võib armsamat kallistada
E E7 A
ja õnne tal näidatagi.

A D A
Siis meeleldi maanteel ma tantsin,
E A
kus metsade, tormide laul,
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!

A E
Üksi rändan siin ringi kui põlat' pajats,
A
mul südames kurbuse joon,
A7 D
kuid mõrsjaga olen kui ööbikupaar,
E E7 A
hüüab elu meil: õnne teil toon!

A D A
Siis meeleldi maanteel ma tantsin,
E A
kus metsade, tormide laul,
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!
A7 D
seda marulist hulkuri valssi,
E E7 A
tule minuga neiu, ahoi!

38 KUI vanaeit keelab sul joomise, siis joo, siis joo!

A

KUI vanaeit keelab sul joomise, siis joo, siis joo!

Ja keelab sul puskari toomise, siis joo, siis joo!

D A

Sest joomisest ära sa iialgi loobu,

D A

vaid võta uus eit ja siis uuesti joobu.

E A E A A7

Ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

D A

Sest joomisest ära sa iialgi loobu,

D A

vaid võta uus eit ja siis uuesti joobu.

E A E A

Ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

A

Kui koolmeister koolis sind õpetab, siis joo, siis joo!

Ja õhtul ta tööpäeva lõpetab, siis joo, siis joo!

D A

Kui päeval ta füüsiakat pudrutab

D A

ja õhtuti naistega kudrutab.

E A E A A7

Siis joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

D A

Kui päeval ta füüsiakat pudrutab

D A

ja õhtuti naistega kudrutab.

E A E A

Siis joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

A

Kui ohvitser lahingus tulistab, siis joo, siis joo!

Ja telgis ta pudelist kulistab, siis joo, siis joo!

D A

Kui mürsk jälle kaevikus plahvatab,

D A

vein pudelis valgemaks lahvatab.

E A E A A7

Siis joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

D A

Kui mürsk jälle kaevikus plahvatab,

D A

vein pudelis valgemaks lahvatab.

E A E A

Siis joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo ja jaura ja joo.

39 MINU vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas

C Am
MINU vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C Am
Minu vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C
Ikka viin, viin, viin
Am
Ikka viin, viin, viin
F G
Ikka viin, viin, viin
C G
Ikka viin, viin, viin

C Am
Minu õde korjab põhjas põtradele sammalt,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C Am
Minu õde korjab põhjas põtradele sammalt,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C
Ikka viin, viin, viin
Am
Ikka viin, viin, viin
F G
Ikka viin, viin, viin
C G
Ikka viin, viin, viin

C Am
Minu onu paneb liipreid maha kaugel põhjas,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C Am
Minu onu paneb liipreid maha kaugel põhjas,
F G C G
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

C
Ikka viin, viin, viin

Am
Ikka viin, viin, viin
F G
Ikka viin, viin, viin
C G
Ikka viin, viin, viin

C Am
Minu isa teine vend on miljonär Alaskal,
F G C G
mis ta mulle küll sünnipäevaks toob?
C Am
Minu isa teine vend on miljonär Alaskal,
F G C G
mis ta mulle küll sünnipäevaks toob?

C
Ikka viin, viin, viin
Am
Ikka viin, viin, viin
F G
Ikka viin, viin, viin
C G
Ikka viin, viin, viin

C Am
Minu sugulased ei saa põhjast ära tulla,
F G C G
neile armas on põhja pöörijoon.
C Am
Minu sugulased ei saa põhjast ära tulla,
F G C G
neile armas on põhja pöörijoon.

C
Ikka joon, joon, joon
Am
Ikka joon, joon, joon
F G
Ikka joon, joon, joon
C G
Ikka joon, joon, joon

C
Ikka joon, joon, joon
Am
Ikka joon, joon, joon
F G

Ikka joon, joon, joon
C
Ikka joon, joon, joon

40 SEE oli ennemuistsel a'al (D)

D

SEE oli ennemuistsel a'al

D7 G

kui heeringas elas kuival maal.

D

SEE oli ennemuistsel a'al

A A7 D

kui heeringas elas kuival maal.

D

Ta hoidis ennast eemal veest

D7 G

ja teda peeti kassi eest.

D

Ta hoidis ennast eemal veest

A A7 D

ja teda peeti kassi eest.

D

Kord kaljas kahe mastiga

D7 G

läks teele soola lastiga.

D

Kord kaljas kahe mastiga

A A7 D

läks teele soola lastiga.

D

Seal laeval oli heeringas

D7 G

kes hiiri rotte hävitas.

D

Seal laeval oli heeringas

A A7 D

kes hiiri rotte hävitas.

,,:See heeringas oli maiasmokk
tal meeldis väga soolavakk.,,:

,,:Ta näris soola hoolega
siis mõlema suupoolega.,,:

,,:Ei pannud süües tähele,
et näris augu laevasse.,,:

,,:Siis kaljas kahe mastiga
läks põhja soola lastiga.,,:

,,:Seepeale Neptun vihastas
ja ütles: "Kuule heeringas.,,:

:,:et kaljasesse augu sõid
ja uue laeva põhja tõid:,:
:,:se' karistuseks pead sa
nüüd merevee sees elama.:,:
:,:Sind merest kinni püüetaks
ja tünni sisse soolatakse.”:,:
:,:Se´st ajast tõsilugu see
on merevesi soolane.:,:

41 VÄIKE neid, oota vaid

Väike neid (Dollarilaul)

viis E. Taube, sõnad J. Tätte

C
R. Väike neid, oota vaid, veel on maid, kuhu said
F Dm G
antud hoiule mu armutootused,
C
kuid kui merelt tulen taas,
F
hüüan rõõmsalt - "Hollarii",
C G C
ja Sul tasku pistan kingiks dollari.

C
Kui ma laevas olen tööl, sulle mõtlen päeval ööl
F Dm G
ja su juustest leitud linti kannan vööl.
C
Kuid kui sadam neelab mind
F
ja jalge all on kindel pind -
C G C
ootab mind, ootab mind võõras linn.

C
Linna tunda pole vaja, sest kus meremeeste maja,
F Dm G
sealt on laulu, naeru kosta taevani.
C
Siin on mehed, kel on kulda
F
ja kui röövima ei tulda,
C G C
pidu püsida võib varavalgeni.

C
Liiter viskit peseb maha huultelt meresoolavaha,
F Dm G
piip on suus ja lahkub sealt vaid suudlusteks.
C
Piigad siin ei ole pahad
F
kui on taskus suured rahad,
C G C
ühe dollari vaid jätan truuduseks.

C
Igas mereäärses linnas kus on laevatata pinnas,
F Dm G
tüki südamest ma jätnud õitsema.

C
Kuid kui aastaring saab ümber,
F
pööran laevaotsa ümber
C G C
ning ma koju sõidan, koju sõidan taas.

C
R. Väike neid, oota vaid, veel on maid, kuhu said
F Dm G
antud hoiule mu armutootused,
C
kuid kui merelt tulen taas,
F
hüüan rõõmsalt - "Hollarii",
C G C
ja Sul tasku pistan kingiks dollari.

42 LAEV tõstis purjed üles öises fjordis (A)

10

A D A E
LAEV tõstis purjed üles öises fjordis

 D E A
ja särasid veel tuled mustas vees.

A D A E
Üks väike tüdruk kaljul õie murdis,

 D E A
kui ratta juurde astus roolimees.

A D E A
Õis langes alla ranna vahupiiri

 D E A
ja tuulelaulu kustus vaikne nutt.

 D A E
Laev uljalt ulgumere poole tüüris

 D E A
ja ookeani jõudis hommikul.

A E
Uu-uuu
 A

uu-uuu
 E

Uu-uuu
 A

uu-uuu

A D A E
Jäi maha rand ja kaljul väike maja

 D E A
ja sillale viiv alla kitsas tee.

A D A E
Veel hõljuks nagu üle fjordi vee

 D E A
siis meremehe nukker laulukaja.

A D E A
Mees roolis rinna vastu ratast surub,

 D E A
on iga laine vaenlane ta ees.

 D A E
Silm otsib aga õrna naisekuju

 D E A
ja silmapiiri valge vahu sees.

A D A E
LAEV tõstis purjed üles öises fjordis

43 KORD kalalaeva pardal (A)

A

KORD kalalaeva pardal ma kohtasin üht meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

KORD kalalaeva pardal ma kohtasin üht meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

Uau-uau-uau holla-hii ta ikka laulis nii:
E E7
naise võin küll võtta ma, kuid merd ei iial jätta saa.
E E7 D E A
Naist armastan ma palavalt, merd meeletult ja salaja!

A

Las kaugenevad kaldad, see röömustab vaid meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

Las kaugenevad kaldad, see röömustab vaid meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

Uau-uau-uau holla-hii ta ikka laulis nii:
E E7
naise võin küll võtta ma, kuid merd ei iial jätta saa.
E E7 D E A
Naist armastan ma palavalt, merd meeletult ja salaja!

A

Torm tõuseb, maru algab, ei hirmuta see meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

Torm tõuseb, maru algab, ei hirmuta see meest,
E D E A
kes kodunt laskis jalga oma kalli moori eest.

A

Uau-uau-uau holla-hii ta ikka laulis nii:
E E7
naise võin küll võtta ma, kuid merd ei iial jätta saa.
E E7 D E A

Naist armastan ma palavalt, merd meeletult ja salaja!

44 EI kohta meie teedel versteposte valgeid

INTRO: G/G/D/D/A/A/D/D

 D G D
EI kohta meie teedel versteposte valgeid,
 A D
ei maanteetolm teekaaslaseks meil käi.
 D G D
Vaid karmid tuuled ikka paitavad me palgeid,
 A D
neid kauneim koduranda maha jäi.

 G
Oi, need sinavad veed,
 D
kus mul näitavad teed,
 D G
tähed taevas ja majakad maal.
 G D
Kellel kaluriverd ja kes armastab merd,
 A D
ei see merd iial jätta ei saa!!!

 D G D
On tormakust nii noorusel kui karmil merel
 A D
ja rahutust täis ühteviisi nad.
 D G D
Ka ühteviisi ülistusi neile laulvad,
 A D
nii möirgav torm kui laine kanonaad.

 G
Oi, need sinavad veed,
 D
kus mul näitavad teed,
 D G
tähed taevas ja majakad maal.
 G D
Kellel kaluriverd ja kes armastab merd,
 A D
ei see merd iial jätta ei saa!!!

 D G D
Ma ankrupaadist, sõber praegu veel ei hooli,
 A D
ei vaikne sadam mind veel meelita.
 D G D

Vaid laintemöllumus ikka kindlalt hoian rooli,
A D
las kaovad rannad, kaovad majakad.

G
Oi, need sinavad veed,
D
kus mul näitavad teed,
D G
tähed taevas ja majakad maal.
G D
Kellel kaluriverd ja kes armastab merd,
A D
ei see merd iial jätta ei saa!!!

45 Meil on elu keset metsa

Jaak Tuksam

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G
keset puid ja põõsaid

Am
keset sammalt ja lilli

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G
keset puid ja põõsaid

Am
keset sammalt ja lilli

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G Am
meil on mitu oksa

Am G Am
meil on mitu oksa

Am G Am
aga tüvi see tõuseb taeva poole

Am G Am
aga tüvi tõuseb sinitaeva sisse

Am G Am
aga tüvi see tõuseb taeva poole

Am G Am
aga tüvi tõuseb sinitaeva sisse

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G Am
meil on elu keset metsa

Am G Am
aga seda me teame et siniseks taevaks saame

Am G Am
sest süda laulab kuldse päikse poole

Am G Am
aga seda me teame et siniseks taevaks saame

Am G Am
sest süda laulab kuldse päikse poole

Am G Am

meil on elu keset metsa
Am G Am
meil on elu keset metsa
Am G
keset puid ja põõsaid
 Am
keset sammalt ja lilli
Am G Am
meil on elu keset metsa
Am G
keset puid ja põõsaid
 Am
keset sammalt ja lilli
Am G Am
meil on elu keset metsa

46 MEREL puhumas on tuuled (A)

11

A E
MEREL puhumas on tuuled, tuuled need on trotsi täis.
A A7
Kas mind suudlesid su huuled või ehk tuul neist üle käis?
D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A A7
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?
A7 D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A E
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?

A E
Mere kohal särab taevas, taevas see on tähti täis.
A A7
Palju tähti alla langes, palju tähti alles jäi.
D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A A7
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?
A7 D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A E
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?

A E
Merekaldal liivaluited, luited need on jälgi täis.
A A7
Kes need jäljed siia jättis, kes neid jälgi mööda käis?
D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A A7
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?
A7 D A
Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?
E A E
Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?

A E
Merevetel sõitvad laevad, palju laevu merre jäi.
A A7
Mere kohal särab taevas, taevas see on tähti täis.
D A

Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?

E A A7

Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?

A7 D A

Ütle meri, mu meri, miks sa siia mind tõid?

E A

Ütle meri, mu meri, kas ma lahkuda võin?