

Ukulele Trubaduurid

<https://laulik.aiapoiss.ee/laulikud/33>

2025-03-29

Sisukord

3. Can't take my eyes off of you (ülipikk versioon)	8
16. Hallelujah	40
6. Have you ever seen the rain	17
12. INIMESTEL elu igav	30
7. Insener Garini hüperboloid	20
8. Juulikuu lumi	23
15. KORRAKS vaid	38
10. Kaks tüdrukut	27
11. PEAGI saabun tagasi su juurde.	28
9. SEAL künkal algas imeline aas (C)	25
13. SININE vagun	32
4. Seilan 7 merd	13
5. Tuuled nüüd puhuvad	15
14. VIHMA sajab, kõik ujub	35
2. Wellerman (Sea Shanty) (Am)	5
1. Wellerman (Sea Shanty) (Em)	2

Em
Before the boat had hit the water
Am Em
The whale's tail came up and caught her
Em
All hands to the side, harpooned and fought her
B7 Em
When she dived down below (huh!)

[Chorus]

C G
Soon may the Wellerman come
Am Em
To bring us sugar and tea and rum
C G
One day, when the tinguin' is done,
B7 Em
We'll take our leave and go

[Verse 4]

Em
No line was cut, no whale was freed;
Am Em
The Captain's mind was not of greed
Em
But he belonged to the whaleman's creed;
B7 Em
She took the ship in tow (huh!)

[Chorus]

C G
Soon may the Wellerman come
Am Em
To bring us sugar and tea and rum
C G
One day, when the tinguin' is done,
B7 Em
We'll take our leave and go

[Verse 5]

Em
For forty days, or even more
Am Em
The line went slack, then tight once more

Em
All boats were lost (there were only four)
B7 Em
But still that whale did go

[Chorus]

C G
Soon may the Wellerman come
Am Em
To bring us sugar and tea and rum
C G
One day, when the tonguin' is done,
B7 Em
We'll take our leave and go

[Verse 6]

Em
As far as I've heard, the fight's still on;
Am Em
The line's not cut and the whale's not gone
Em
The Wellerman makes his regular call
Am Em
To encourage the Captain, crew, and all

[Chorus]

C G
Soon may the Wellerman come
Am Em
To bring us sugar and tea and rum
C G
One day, when the tonguin' is done,
B7 Em
We'll take our leave and go

C G
Soon may the Wellerman come
Am Em
To bring us sugar and tea and rum
C G
One day, when the tonguin' is done,
B7 Em
We'll take our leave and go

2 Wellerman (Sea Shanty) (Am)

Am

There once was a ship that put to sea

Dm Am

And the name of the ship was the Billy o' Tea

Am

The winds blew hard, her bow dipped down

E7 Am

Blow, me bully boys, blow (huh!)

[Chorus]

F C

Soon may the Wellerman come

Dm Am

To bring us sugar and tea and rum

F C

One day, when the tonguin' is done,

E7 Am

We'll take our leave and go

[Verse 2]

Am

She had not been two weeks from shore

Dm Am

When down on her a right whale bore

Am

The captain called all hands and swore

E7 Am

He'd take that whale in tow (huh!)

[Chorus]

F C

Soon may the Wellerman come

Dm Am

To bring us sugar and tea and rum

F C

One day, when the tonguin' is done,

E7 Am

We'll take our leave and go

[Verse 3]

Am

Before the boat had hit the water

Dm Am
The whale's tail came up and caught her
Am
All hands to the side, harpooned and fought her
E7 Am
When she dived down below (huh!)

[Chorus]

F C
Soon may the Wellerman come
Dm Am
To bring us sugar and tea and rum
F C
One day, when the tonguin' is done,
E7 Am
We'll take our leave and go

[Verse 4]

Am
No line was cut, no whale was freed;
Dm Am
The Captain's mind was not of greed
Am
But he belonged to the whaleman's creed;
E7 Am
She took the ship in tow (huh!)

[Chorus]

F C
Soon may the Wellerman come
Dm Am
To bring us sugar and tea and rum
F C
One day, when the tonguin' is done,
E7 Am
We'll take our leave and go

[Verse 5]

Am
For forty days, or even more
Dm Am
The line went slack, then tight once more
Am
All boats were lost (there were only four)

E7 Am
But still that whale did go

[Chorus]

F C
Soon may the Wellerman come
Dm Am
To bring us sugar and tea and rum
F C
One day, when the tonguin' is done,
E7 Am
We'll take our leave and go

[Verse 6]

Am
As far as I've heard, the fight's still on;
Dm Am
The line's not cut and the whale's not gone
Am
The Wellerman makes his regular call
Dm Am
To encourage the Captain, crew, and all

[Chorus]

F C
Soon may the Wellerman come
Dm Am
To bring us sugar and tea and rum
F C
One day, when the tonguin' is done,
E7 Am
We'll take our leave and go

F C
Soon may the Wellerman come
Dm Am
To bring us sugar and tea and rum
F C
One day, when the tonguin' is done,
E7 Am
We'll take our leave and go

Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C A
Duh duh duh duh duuuuuh

[Chorus]

Dm7 G
I love you baby and if it's quite all right,
C Am7
I need you baby to warm the lonely night
Dm7 G C A
I love you baby, Trust in me when I say
A Dm7 G
Oh pretty baby, don't let me down, I pray.
C Am7
Oh pretty baby, now that I found you, stay.
Dm7 Dm G
And let me love you, oh baby. Let me love you.

[Verse 3]

C
You're just too good to be true.
Cmaj7
Can't take my eyes off of you.
C7
You'd be like heaven to touch.
F
I wanna hold you so much.
Fm
At long last love has arrived.
C
And I thank God I'm alive.
D Dm
You're just too good to be true.
Dm C
Can't take my eyes off of you.

[Bridge]

Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C Am
Duh duh duh duh duh dup dup duh
Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C A
Duh duh duh duh duuuuuh

[Chorus]

Dm7 G
 I love you baby and if it's quite all right,
 C Am7
 I need you baby to warm the lonely night
 Dm7 G C A
 I love you baby, Trust in me when I say
 A Dm7 G
 Oh pretty baby, don't let me down, I pray.
 C Am7
 Oh pretty baby, now that I found you, stay.
 Dm7 Dm G
 And let me love you, oh baby. Let me love you.

C
 You're just too good to be true.
 Cmaj7
 Can't take my eyes off of you.
 C7
 You'd be like heaven to touch.
 F
 I wanna hold you so much.
 Fm
 At long last love has arrived.
 C
 And I thank God I'm alive.
 D Dm
 You're just too good to be true.
 Dm C
 Can't take my eyes off of you.

[Verse 2]

C
 Pardon the way that I stare.
 Cmaj7
 There's nothing else to compare.
 C7
 The sight of you leaves me weak.
 F
 There are no words left to speak.
 Fm
 But if you feel like I feel.
 C
 please let me know that it's real.
 D Dm
 You're just too good to be true.
 Dm C
 Can't take my eyes off of you.

[Bridge]

Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C Am
Duh duh duh duh duh dup dup duh
Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C A
Duh duh duh duh duuuuuh

[Chorus]

Dm7 G
I love you baby and if it's quite all right,
C Am7
I need you baby to warm the lonely night
Dm7 G C A
I love you baby, Trust in me when I say
A Dm7 G
Oh pretty baby, don't let me down, I pray.
C Am7
Oh pretty baby, now that I found you, stay.
Dm7 Dm G
And let me love you, oh baby. Let me love you.

[Verse 3]

C
You're just too good to be true.
Cmaj7
Can't take my eyes off of you.
C7
You'd be like heaven to touch.
F
I wanna hold you so much.
Fm
At long last love has arrived.
C
And I thank God I'm alive.
D Dm
You're just too good to be true.
Dm C
Can't take my eyes off of you.

[Bridge]

Dm G
Duh duh duh duh duh dup dup duh
C Am
Duh duh duh duh duh dup dup duh
Dm G

4 Seilan 7 merd

12

Am

on vahel kerge, vahel karm

F

on vahel vaikus, vahel torm

Dm

G

Am

kas armastab või vihkab sa ei tea

Am

ei tea mis homme ootab ees

F

on hõlmad lahti tuultele

Dm

G

Am

ja keegi teine aidata ei saa

Am

Dm

G

Am

ja nii ma siis triivin elus edasi

Dm

G

Am

keegi ei ütle et miks ja kuhu ta viib

Dm

G

C

Am

millegi jaoks peab olema sätitud see nii

F

E7

et sa mingil hetkel kõik saad tagasi

Dm G

rahuldust ja rõõmu

C Am

kibestunud elu söõmu

Dm G Am

pidu, pisaraid ja verd

Dm G

see kõik mis ei tapa

C Am

tuult mu purjedele annab

Dm G Am

nii ma seilan seitset merd

Am

kui mitu rasket mereteed

F

ja üllatust on varuks veel

Dm G Am

võimatu on ette arvata

Am

on vahel peegelsile see

F

ja vahel lained vahule

Dm

G

Am

5 Tuuled nüüd puhuvad

Am F Dm E
Tuuled nüüd puhuvad ja lainegi laksub
Tuuled nüüd puhuvad ja lainegi laksub
Am Dm F E Am
Kambrikeses kaunikeses ahjukene praksub
Kambrikeses kaunikeses ahjukene praksub

Am F Dm E
Mäletad, kuis me metsas maasikaid sõime,
Mäletad, kuis me metsas maasikaid sõime,
Am Dm F E Am
haljal aasal, karjasarvel lugusid me lõime
haljal aasal, karjasarvel lugusid me lõime.

Am F Dm E
Lahkunud laululinnud põõsadki paljad
Lahkunud laululinnud põõsadki paljad
Am Dm F E Am
Nurme nõlvad mustendavad kadund aasad haljad
Nurme nõlvad mustendavad kadund aasad haljad

Am F Dm E
Koltunud kaselehed langevad alla,
koltunud kaselehed langevad alla,
Am Dm F E Am
pori matab teed ja rajad, viimse lehekulla
pori matab teed ja rajad, viimse lehekulla

Am F Dm E
Väljal nüüd vuhisevad sügisetuuled,
Väljal nüüd vuhisevad sügisetuuled,
Am Dm F E Am
tormilinnu häälitsusi merekaldalt kuuled
tormilinnu häälitsusi merekaldalt kuuled

Am F Dm E
Tuuled nüüd puhuvad ja lainegi laksub
Tuuled nüüd puhuvad ja lainegi laksub
Am Dm F E Am
Kambrikeses kaunikeses ahjukene praksub
Kambrikeses kaunikeses ahjukene praksub

Tuttav paarisalmine laul lapsepõlve koolilaulikuist (esmatrükk 1933 "Väike lapsed")

Tuuled nüüd puhuvad ja lainegi laksub,

kambrikeses kaunikeses ahjukene praksub.

Mäletad, kuis me metsas maasikaid sõime,
haljal aasal, karjasarvel lugusid me lõime.

Lahkunud laululinnud, põõsadki paljad,
nurmenõlvad mustendavad, kadund aasad haljad.

Koltunud kaselehed langevad alla,
pori matab teed ja rajad, viimse lehekulla.

Väljal nüüd vuhisevad sügisetuuled,
tormilinnu häälitsusi merekaldalt kuuled.

Lauri Õunapuu
lauri[ät]metsatoll.ee

6 Have you ever seen the rain

C

Kui kord kokku saime me ühel kaunil kevadel

G

C

ma siis ei tundnud sind veel.

C

Kui käest kinni võtsid sa, et mind viia tantsima,

G

C

sa siis ei tundnud mind veel.

F

G

C

Am

Ma ju ei tea, mis on peidus

C/B?

sinu sees,

F

G

C

Am

ja ma ei tea, kas seal ruumi minule,

F

G

C

kuid mu soov on olla seal.

F

G

C

Am

Sa ju ei tea, mis on peidus

C/B

minu sees,

F

G

C

Am

ja sa ei tea, kas seal ruumi sinule,

F

G

C

kuid su soov on olla seal.

C

Kevadest sai sügise, kokku viisid taas me teed,

G

C

kuid sa siis ei tundnud mind veel.

C

Veidi eemal olin ma, kartsin olla lähedal,

G

C

sest ma siis ei tundnud sind veel.

F

G

C

Am

Sa ju ei tea, mis on peidus minu sees,

F

G

C

Am

ja sa ei tea, kas seal ruumi minule,

F

G

C

kuid meil koos on olla hea.

C

Raske oli aimata, mida tahtsid rääkida,

G

C

sest ma ju ei tundnud sind veel.

C

Elus harva juhtub nii, et paistab päike alati,

G

C

kuid sa siis ei tundnud mind veel.
 F G C Am
 Nüüd ma ju tean, mis on peidus sinu sees,
 F G C Am
 ja nüüd sa tead, mis on peidus minu sees,
 F G C C7
 ja meil on ruumi teineteisele.
 F G C Am
 Nüüd ma ju tean, mis on peidus sinu sees,
 F G C Am
 ja nüüd sa tead, mis on peidus minu sees,
 F G C
 ja meil on ruumi teineteisele.

Kuskil vahepeal võiks olla tšello soolo :D, ;))

Tiia Liivalaid 2024

[Verse]

C
 Someone told me long ago
 C G
 There's a calm before the storm, I know
 C
 It's been coming for some time
 C
 When it's over, so they say
 C G
 It'll rain a sunny day, I know
 C

Shining down like water

[Chorus]

F G
 I wanna know
 C Am
 Have you ever seen the rain
 F G
 I wanna know
 C Am
 Have you ever seen the rain
 F G C
 Coming down on a sunny day

[Verse]

C
 Yesterday and days before
 C G
 Sun is cold and rain is hard, I know
 C

Been that way for all my time

C

'Til forever on it goes

C

Through the circle fast and slow, I know

G

C

It can't stop, I wonder

[Chorus]

F G

I wanna know

C

Am

Have you ever seen the rain

F G

I wanna know

C

Am

Have you ever seen the rain

F G

C

Coming down on a sunny day

[Chorus]

F G

I wanna know

C

Am

Have you ever seen the rain

F G

I wanna know

C

Am

Have you ever seen the rain

F G

C G C

Coming down on a sunny day

7 Insener Garini hüperboloid

e-----|
 b-----1--0-----|
 g-----0-----0-----| (3 korda)
 d---2--4--5--4--2-----0-----|
 a-----3-----|
 E--0-----0-----|

13

Am F E Am F E F E Am G C G Am G C G Am G C E Am
 Am F E

Õõ on siin soe

Am

Veidi röske ja soe

F E

Miski ei loe

F E

Mitte miski ei loe

Am G C G

Minu ees laual on hüperboloid

Am G C G

Insener Garini hüperboloid

Am G C E7 Am

Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

Am F E

Pimestav kiir

Am

Silmipimestav kiir

F E

Tunnete piir

F E

Meie tunnete piir

Am G C G

See on ju hukatus hüperboloid

Am G C G

Insener Garini hüperboloid

Am G C E Am

Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

Am F E

Unistav sarm

Am

Sinu unistav sarm

F E

Zoja mu arm

F. E

Minu Zoja mu arm
Am. G C G
See on ju igatsus hüperboloid
Am G C G
Insener Garini hüperboloid
Am G C E Am
Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

Am F E
Uinub Pariis
Am
Taas kui uinub Pariis
F E
Kohtume siis

F E
Siin me kohtume siis
Am G C G
See on ju armastus hüperboloid
Am G C G
Insener Garini hüperboloid
Am G C E Am
Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid
Am F E
Pealuuga lipp

Am
Surnupealuuga lipp
F E

Tundmuste tipp
F E
Sinu tundmuste tipp
Am G C G
See on ju vabadus hüperboloid
Am G C G
Insener Garini hüperboloid
Am G C E Am
Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

Am F E
Sinavad veed
Am
Vaikse ookeani veed
F E

Marmorpaleed
F E
Roosad marmorpaleed
Am G C G
See on ju paradiis hüperboloid
Am G C G

Insener Garini hüperboloid
 Am G C E Am
 Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid
 Am F E
 Elu ja surm
 Am
 Meie elu ja surm
 F E
 Taevalik hurm
 F E
 Nõnda taevalik hurm
 Am G C G
 See on ju igavik hüperboloid
 Am G C G
 Insener Garini hüperboloid
 Am G C E Am
 Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid
 Am F E
 Lumi on maas
 Am
 Siis kui lumi on maas
 F E
 kohtume taas
 F E
 Siis me kohtume taas
 Am G C G
 See on ju unistus hüperboloid
 Am G C G
 Insener Garini hüperboloid
 Am G C E Am E Am
 Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

8 Juulikuu lumi

Am F
Kõik ei ole kõrb, mis paneb kurgu kuivama
Am F
Neetud külmus veel ei pruugi olla Antarktika
Am F
Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, ei ole ju veel kuld
E F G
Ma ei hüüa Sinu nime, sest ma kardan tuld
Am F
Hah ... Kõik ei ole teras, mis südamesse haava teeb
Am F
Kõik ei ole ajuvähk, mis mõistuse sult sööb
Am F
Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, ei ole ju veel kuld
E F G
Ma ei hüüa sinu nime, sest ma kardan tuld

Am F C
Juulikuus lumi on maas, (lumi on maas)
C G
minu jaoks see pole ime
Am F
Seisad paljajalu rannas
C G
sa oled kaunis, oled kummaline
Am F C G Am
tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii
Am F C G Am F C G
pimedusest kuulen häält, mis sosistab: hüvasti

Am F
Ainus pole joodud vein, mis hommikul sul valutama paneb pea
Am F
iga naise puudutus ei saagi olla ühtemoodi hea
Am F
Iga elatud päev on samm lähemale iseenda surmale
E F G
ainus, mida ma tean, sind kunagi ei saanud päris endale...

jee -jee

Am F C
Juulikuus lumi on maas, (lumi on maas)
C G
minu jaoks see pole ime
Am F

Seisad paljajalu rannas

C G

sa oled kaunis, oled kummaline

Am F C G

tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii

Am F C G Am F C G Am F C G Am

pimedusest kuulen häält, mis sosistab: hüvasti, hüvasti

9 SEAL künkal algas imeline aas (C)

11-Bumm

C G C C7
SEAL künkal algas imeline aas
F G C
näis vastu taevasina sünk ja paljas.
E7 Am
Kuid hiirekõrvus rohi oli maas
G C
nii imevärske ja nii imehaljas.
G F C
Seal künkal algas imeline aas.

C G C C7
Me tundsim, kuis puude süda lõi
F G C
ja kuulsime, kuis mullast võrsus rohi.
E7 Am
Puud hüüdsid hääletult: ei või, ei või
G C
ja haljas rohi sosistas: ei tohi.
G F C
Me tundsim, kuis puude süda lõi.

C G C C7
Kas tõesti nüüd saab tõde muinasloost,
F G C
et sellest laanest tagasi ei tulda?
E7 Am
Me läksime ja oksad läksid koost
G C
ja värskes õhus lõhnas sooja mulda...
G F C
Kas tõesti nüüd saab tõde muinasloost?

C G C C7
Ehk küll me ümber kivist linn on taas,
F G C
me kõnnime, kui kõnniks me legendis:
E7 Am
nüüd õites on me imeline aas,
G C
kuid kõik ta õied õitsevad meis endis.
G F C
Ehk küll me ümber kivist linn on taas.
G F C
Ehk küll me ümber kivist linn on taas.

G F C
Ehk küll me ümber kivist linn___on taas.

10 Kaks tüdrukut

Jääboiler

G C D G
Kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval
C D G
aega on palju nad jõuavad küll
G C D G
Kus te küll käisite kellega laulsite
C D G
ilusad tüdrukud silmad täis tuld

G C D G
Mis pärast ometi mööda must läksite
C D G
kõpsumas kingad ja järel teil tuul
G C D G
Ma olen viimastel päevadel halvasti
C D G
tundnud et mul pole öösiti und

G C D G
Puiestee tänaval ongi üks puiestee
C D G
siis kui ka puudest on alles vaid känd
G C D G
Mis teie nimed on ilusad tüdrukud
C D G
sajand saab läbi ja siis algab uus

G C D G
Kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval
B C D G
aega on palju nad jõuavad küll

11 PEAGI saabun tagasi su juurde.

Am E
PEAGI saabun tagasi su juurde.
E7 Am Am7
Aastad möödun'd, teel ma kodu poole.
Dm
Tean, et mind sa ootad,
Am
kohtuda veel loodad-
E E7
lahkudes nii ütlesid mul sa...
Am E
Peagi saabun tagasi su juurde.
E7 Am Am7
Astume koos ellu jälle uude.
Dm Am
Lakkavad siis ohked, igatsused rohked,
E Am
õnn jääb meie majja elama.

Am Am7 F G C
Ma täna unelen õnnest, mis saabub,
F G C
ootel on kogu mu meel.
E Am
Homme siis süda las joobub,
E E7
kohates sind jälle eluteel!
Am E
Peagi saabun tagasi su juurde.
E7 Am Am7
Tervisi mult viigu sulle tuuled.
Dm
Õelgu sulle seda,
Am
mida tunneb süda-
E Am
tagasi su juurde saabun ma.

Am Am7 F G C
Ma täna unelen õnnest, mis saabub,
F G C
ootel on kogu mu meel.
E Am
Homme siis süda las joobub,
E E7

kohates sind jälle eluteel!
Am E
Peagi saabun tagasi su juurde.
E7 Am Am7
Tervisi mult viigu sulle tuuled.
Dm
Öelgu sulle seda,
Am
mida tunneb süda-
E Am
tagasi su juurde saabun ma.

Am Am7 F G C
Ma täna unelen õnnest, mis saabub,
F G C
ootel on kogu mu meel.
E Am
Homme siis süda las joobub,
E E7
kohates sind jälle eluteel!
Am E
Peagi saabun tagasi su juurde.
E7 Am Am7
Tervisi mult viigu sulle tuuled.
Dm
Öelgu sulle seda,
Am
mida tunneb süda-
E Am
tagasi su juurde saabun ma.

12 INIMESTEL elu igav

Am
Inimestel elu igav,
 E Am E Am
haldjal hallivõitu, haldjal hallivõitu
C
Nõiaelul, sel on võlu,
 G C G C
laskem luuasõitu, laskem luuasõitu

 Dm G
::: Nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
C A
ah kui hea on olla nõid, kui sa vaid õppin'd oled
Dm G
nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
C A (2xAm)
ah kui hea on olla nõid, kui sa õppin'd oled :::

Am
Inimene tõuseb vara,
 E Am E Am
ta on tööde ori, ta on tööde ori
C
Nõial kratt toob koju vara,
 G C G C
kulda on meil kui pori, kulda on meil kui pori.

 Dm G
::: Nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
C A
ah kui hea on olla nõid, kui sa vaid õppin'd oled
Dm G
nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
C A (2xAm)
ah kui hea on olla nõid, kui sa õppin'd oled :::

Am
Nõidun'd ma ja uurin'd veidi,
 E Am E Am
kübara saan potist, kübara saan potis.
C
Aga tip-top ballikleidi
 G C G C
nõiun jahukotist, nõiun jahukotis.

Dm G
 ::: Nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
 C A
 ah kui hea on olla nõid, kui sa vaid õppin'd oled
 Dm G
 nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
 C A (2xAm)
 ah kui hea on olla nõid, kui sa õppin'd oled :::

Am
 Teiste mured meile kama,
 E Am E Am
 klõbistame sõrgu, klõbistame sõrgu.
 C
 Aga pärast maiset jama
 G C G C
 põrutame põrgu, põrutame põrgu.

Dm G
 ::: Nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
 C A
 ah kui hea on olla nõid, kui sa vaid õppin'd oled
 Dm G
 nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
 C A (2xAm)
 ah kui hea on olla nõid, kui sa õppin'd oled :::

13 SININE vagun

Heldur Karmo

14

Am Dm
AEGAMÖÖDA minutid ju kaovad kõik,
G C E
ära looda, et neid kohtad veel!
Am Dm
Eilsest veidi kahju meil küll olla võib,
Am E Am E
parem siiski see, mis ootab ees.

Am Dm
Teele, jah, teele nüüd!
E Am
Pikk on tee, pikk on tee-
Dm
algust ja lõppu sel
E Am
varjab silmapiir.
Am Dm
Tundmatust lubades
E Am
vagun suur, sinine,
Dm
veereb ja igaüht
E Am
kaugustesse viib.

Am Dm
Asjata ehk solvasime sõpru häid,
G C E
ajapikku seegi meelest lä'eb.
Am Dm
Seiklusteta elu peagi tüütaks meid-
E Am E
rutta vedur, ära seisma jää!

Am Dm
Teele, jah, teele nüüd!
E Am
Pikk on tee, pikk on tee-
Dm
algust ja lõppu sel
E Am

varjab silmapiir.
Am Dm
Tundmatust lubades
E Am
vagun suur, sinine,
Dm
veereb ja igaüht
E7 Am
kaugustesse viib.

Am Dm
Taevakarva vagun kärmelt möödab maad,
G C E
hoogu iga ratas lisab veel...
Am Dm
Ah, miks küll see päev nii ruttu otsa saab,
E Am E
miks ei kesta terve aasta see?

Am Dm
Teele, jah, teele nüüd!
E Am
Pikk on tee, pikk on tee-
Dm
algust ja lõppu sel
E Am
varjab silmapiir.
Am Dm
Tundmatust lubades
E Am
vagun suur, sinine,
Dm
veereb ja igaüht
E Am
kaugustesse viib.

Медленно минуты уплывают вдаль,
Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлого немного жаль,
Лучшее, конечно, впереди!

\$Скатертью, скатертью дальний путь стелется
\$И упирается прямо в небосклон.
\$Каждому, каждому в лучшее верится,
\$Катится, катится голубой вагон.

Может, мы обидели кого-то зря-

Календарь закроем этот лист.
К новым приключениям спешим, друзья,
Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

\$Скатертью, скатертью ...

Голубой вагон бежит-качается,
Скорый поезд набирает ход.
Ну зачем же этот день кончается?
Пусть бы он тянулся целый год!
\$Скатертью, скатертью ...

14 VIHMA sajab, kõik ujub

Am
VIHMA sajab, kõik ujub,
E
lastel paha on tuju,
Am E7
aga krokodill jalutab vees.
A7
Silmis lustakas sära
Dm
ei ta põgene ära
Am E7 Am
lõõtsa mäng talle rõõmu ju teeb.

E Am
Sünnipäev on ükskord aastas,
G7 C
kinke mulle kaasa toob.
Dm Am
Vihmapiisa tantsu saatel
Dm E7Am
mängin pilliloo.
Dm Am
Vihmapiisa tantsu saatel
Dm E7Am E
mängin pilliloo.

Am
Pilvelt tuleb üks võlur,
E7
kino kannab ta õlul,
Am E7
filme vaadata tore on koos.
A7
Õnne mulle ta soovib,
Dm
täidab kõik minu soovid:
Am E7 Am
kohe viissada jäätist ta toob.

E Am
Sünnipäev on ükskord aastas,
G7 C
kinke mulle kaasa toob.
Dm Am
Vihmapiisa tantsu saatel
Dm E7Am

mängin pilliloo.
Dm Am
Vihmapiisa tantsu saatel
Dm E7 Am
mängin pilliloo.

Am
Пусть бегут неуклюже
E7
Пешеходы по лужам,
Am E7
А вода по асфальту рекой.
A7
И неясно проходим
Dm
В этот день непогожий,
Am E7 Am
Почему я весёлый такой!

E7 Am
Ах, я играю на гармошке
G7 C
У прохожих на виду.
Dm Am
К сожаленью, день рожденья
Dm E7 Am
Только раз в году.
Dm Am
К сожаленью, день рожденья
Dm E7 Am
Только раз в году.

Am
Прилетит вдруг волшебник
E7
В голубом вертолёте
Am E7

И бесплатно покажет кино.

A7

С днём рожденья поздравит

Dm

И наверно оставит

Am

E7

Am

Мне в подарок пятьсот эскимо.

E7

Am

Ах, я играю на гармошке

G7

C

У прохожих на виду.

Dm

Am

К сожаленью, день рожденья

Dm

E7

Am

Только раз в году.

Dm

Am

К сожаленью, день рожденья

Dm

E7

Am

Только раз в году.

15 KORRAKS vaid

10, kontra!

Am Am7 Dm
KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
G C E
korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
Am Dm
korraks vaid lootsin leida õnne ma,
E E7 Am E
korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

Am Am7 Dm
KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
G C E
korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
Am Dm
korraks vaid lootsin leida õnne ma,
E E7 Am E Am
korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

Am Dm
Ütlesid, et lahkud minust - teise leidnud sa,
G C E
nii teha võid, ei hakka hoidma kinni sind nüüd ma.
Am Dm
Ilmas leidub teisigi, kes armastavad mind,
E Am E Am
no ütle, miks siis taga nutma pean ma praegu sind.

Am Am7 Dm
KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
G C E
korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
Am Dm
korraks vaid lootsin leida õnne ma,
E E7 Am E
korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

Am Am7 Dm
KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
G C E
korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
Am Dm
korraks vaid lootsin leida õnne ma,
E E7 Am E Am
korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

Am Dm
 Mine siis, kuid minneski veel seda meeles pea
 G C E
 ma peagi leian teise, kes on sama hell ja hea.
 Am Dm
 Pole tarvis teada mul, et süüdi oled sa,
 E Am E Am
 küll aeg see kiirelt mööda läeb, pea unustan sind ma.

Am Am7 Dm
 KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
 G C E
 korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
 Am Dm
 korraks vaid lootsin leida õnne ma,
 E E7 Am E
 korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

Am Am7 Dm
 KORRAKS vaid ainult sain ma olla sinuga,
 G C E
 korraks vaid - küllap nii vist peabki olema,
 Am Dm
 korraks vaid lootsin leida õnne ma,
 E E7 Am E Am
 korraks vaid - kuid siis jälle läksid sa.

16 Hallelujah

C Am
I've heard there was a secret chord
C Am
That David played, and it pleased the Lord
F G C G
But you don't really care for music, do you?

C F G
It goes like this, the fourth, the fifth
Am F
The minor fall, the major lift
G Em Am
The baffled king composing Hallelujah

F Am
Hallelujah, Hallelujah
F C - G - C - C
Hallelujah, Hallelujah

C Am
Your faith was strong but you needed proof
C Am
You saw her bathing on the roof
F G C G
Her beauty in the moonlight overthrew you

C
She tied you
F G
To a kitchen chair
Am
She broke your throne,
F
she cut your hair
G Em Am
And from your lips she drew the Hallelujah

F Am

Hallelujah, Hallelujah
F C - G - C - C
Hallelujah, Hallelujah

C Am
You say I took the name in vain
C Am
I don't even know the name
F G C G
But if I did, well really, what's it to ya?

C F G
There's a blaze of light in every word
Am F
It doesn't matter which you heard
G Em Am
The holy or the broken Hallelujah

F Am
Hallelujah, Hallelujah
F C - G - C - C
Hallelujah, Hallelujah

C Am
I did my best, it wasn't much
C Am
I couldn't feel, so I tried to touch
F G C G
I've told the truth, I didn't come to fool ya

C F G
And even though it all went wrong
Am F
I'll stand before the Lord of Song
G Em Am
With nothing on my tongue but Hallelujah

F Am F C G

Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah
F Am F C G
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah
F Am F C G
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah
F Am F C G C
Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah