

# EÜE kokkutulek

<http://laulik.aiapoiss.ee/laulikud/9>

2026-05-13

## Sisukord

1. 16 kannu	2
2. 2 SILMA	4
3. 200 RUBLA	5
4. 6 KANNU	6
5. AASTA otsa pidasime nõu	7
6. AH SA RAISK	9
7. ARMSAS Tartus vana ülikool	10
8. Bettoni Püll	11
9. ELUS palju õnne, rõõmu	12
16. EUROMAIS	20
10. Emmanuel (EÜE)	13
11. EÜE 18	14
12. EÜE ALLVEELAEV	15
14. EÜE teerull	18
13. EüE lõunaregi hümn	17
15. EüE valss	19
17. HAKKAKS NUNNAKS MA	21
18. Hele, hele päike paistab	22
22. KUI VIINA AJAS NAABRIMEES	26
19. Kaif tuli tasa (EÜE)	23
20. Kalevi '87 Sõbrantsi lugu	24
21. Keegi võõras KGB-st	25

23. Kuldne marsirood	27
25. MA esimese kursuse tudeng	29
26. MA kaminatoast võtan keebi	31
28. MEMM KINKIS MULLE KARABIINI	33
29. MIND kutsub taevas, meri, mets ja maa	34
30. MINU vend on põdrakasvataja kaugel põhjas	35
32. MUNADE LAUL	39
24. Ma ei taha elada võlgu	28
27. Mariell	32
31. Muhu 83	37
33. NII meeldiv on priiust maitsta	40
36. OLEN VIIN	43
44. OPTIMIST	53
34. Oh sa hull (EÜE)	41
35. Oi õlu sa mees	42
42. Oo malev on see	50
46. PIHLAKAVEIN	57
45. Partisani lauluke (Am) (Dance Me To The End Of Love, Em)	54
47. Pivarootsi feeling	58
48. Põder mäe otsas	59
50. Rebaste laul (EÜE)	61
49. RÄPO HÄLLILAUL	60
52. SAN MUHU	63
53. SEL hommikul (A)	64
55. SIND KOHTASIN KOOLITEEL	66
56. SININE MALEVASÄRK	67

57. SUL LAULAN: ŠUBI-DUBI	68
51. Saaremaa hümn (EÜE)	62
54. Seljas vii	65
59. Suvi suur kui maalritöö	72
58. SÜNNIPÄEVA LAUL	71
60. TANGO (Am)	73
61. Tip-top	74
62. Ukuaru valss	75
64. VARA NAISE KÄSI	78
65. VARSTU JUUBELILAUL	79
66. VASTUST TEAB VAID TUUL	80
63. Väikese nõia laul / Ma istun raudteerööpa peal	76
67. Võõra linna tuled	82
37. ÕLLELAUL	44
39. ÕLLEUBA LAUL	46
40. ÕLU – SEE ON ELU Sõrve EÕM 80	47
38. Õllepisar	45
41. ÖÖ lõhnab	49
43. ÖÖ on nii vaikne	52

# 1 16 kannu

Ei otse koju läe,  
kui käes on palgapäev  
vaid sätin sammud linna poole.  
Ei huvita mind  
ükski kauplus linna pääl,  
ei heida pilku naiste soole.

16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.  
16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.

On seismas tänaval  
üks lärmav järjekord.  
Sean ennast vastumeelselt sappa,  
kui palju sisenejaid ees on juba ol'd,  
neil pole vaja lauda katta.

16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.

On antud üksik koht  
mul seinapoolses reas,  
kus letilt võluv pilk mind saatmas.  
Teen suitsu, teise,  
juba kelner seisab seal  
"Kui palju?" küsib, mina vastan...

16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.

On möödunud tunde kolm  
või kurat seda teab.  
Kõik seltskond liitunud ühtseks pereks,  
käib laul, sest õllekas  
on kõigil tuju hea  
ja õllenaps on juba veres

16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.

Sa, kallid õllesõber  
seda meeles pea.  
Ei tasu mujale sul minna.  
Vaid Humalasse, sest on kõige parem seal,  
las esteedid resto minna.

16 kannu, mis annab mulle rammu.  
16 kannu ja kandikutel juust.  
16 kannu, mis täidab minu rammu  
ja lauad, mis tammepuust.

## 2 2 SILMA

Kaks silma on mu elu rikkun'd  
Nad on mind pannud mõtlema.  
:,: Kaks silma vägivaldselt tikkun'd  
Mu unerahu röövima. :,:  
Kas reisu peal või kodus olles  
Neid silmi ikka mäletan.  
Nad tekitavad valuvaeva  
Ja viimaks hauda kannavad.

Otsi tsornõe, otsi skutšnõe,  
Otsi strasnõe i prekrasnõe.  
Kak ljublju ja vas,  
Kak bajus ja vas  
...

sa sõber tunned rohkem ilma,  
Et võiksid mulle ütelda,  
Kes arstiks need kaks konnasilma,  
Mis mul on suure varba peal.

### 3 200 RUBLA

V: Be-bop-a-lula viisil

S: H.H.Luik

R:200 rubla, thats my EÜE,

Nii tuttav feeling on pugenud põue

Kui nukralt uriseb segumachine

On Läti skautidel sitt distsipliin.

Oo, Muhu, Muhu, süda matta mul siin.

Lonkas üks taat keset rühma õue

Ja räuskas tont võtku seda te EÜE - t.

Teist ainult paska ja pahandust tuleb.

Te nilbeid laule mu kurt moorgi kuuleb.

Mis saab siis nõnda me riigist rahvast ja maast.

R:200 rubla

Kaks kasti voblat, täis last veini.

Sa istu maha, siis räägime veidi.

Kas kõik on korras me väikesel maal,

BCCO - me ideaal.

Oo, velled, velled, nii palju on hinge peal veel.

R:200 rubla

No kuulge, taadid, te võtke end kokku.

Ehk saame üle ei kukugi kokku.

Mis sest, et naljad perverssed meil vähe,

üks jalg on lühem ja hääl naistel kähe.

Oo, EÜE, EÜE, shes my only love.

R:200 rubla

## 4 6 KANNU

Kord sõitnud tširipatlane mööda jõge kala püüdma.  
Tee peal aga väsinud ära, sõitnud kaldale, võtnud väikese joogi ja söögi.  
Kuid jõgi kandnud kanuu ära. Tširipatlane tormanud jõe äärde ja  
karjunud: 'Kus kanuu? Kus kanuu?' Sellest sündinudki laul 'Kuus kannu'.

Hommikul, kui silmad avan  
tunnen, miski rõhub mind.  
Silmad järsku lahti teen ma,  
rinnus imeline pist.  
Ja siis meenub mul üks viis,  
eilne pidu ja blondiin -ja need viimsed

Refr:

Kuus kannu,  
kuus kannu,  
kuus kannu, see oli minu piir.  
Kuus kannu,  
kuus kannu,  
kuus kannu, see kusele mind viis.

Kui ma kusel ära käisin,  
tundsin, püksisäär on märg.  
Pärast selgus, et mul nõöbid  
sootuks avamata jäid.

Ja siis meenub mul see viis,  
ja üks väike staabiblondiin  
ja need viimased...

Refr:

Kuus kannu, kuus kannu,  
kuus kannu, see oli minu piir.  
Kuus kannu, kuus kannu,  
kuus kannu, see kusele mind viis.  
Kuus kannu, kuus kannu,  
kuus kannu, see oli naiste piir.  
Kuus kannu, kuus kannu,  
kuus kannu, see pissile nad viis.

Sussanin, Sussanin, Sussanin  
on kõige parem juust.

Sussanin, Sussanin, Sussanin  
on meie lemmikjuust.

Sajaanid, sajaanid, sajaanid  
on kõige parem jook.

Sajaanid, sajaanid, sajaanid  
on meie lemmikjook.

∴,∴ Sakuskat, sakuskat, sakuskat meil pole vajagi. ∴,∴

## 5 AASTA otsa pidasime nõu

AASTA otsa pidasime nõu-  
meil on juubel, aga keda kutsuks külla?  
Rõõmust suurest rõkkas väike õu:  
nüüd on valmis kõik ja sõbrad võivad tulla.

\$Meie juubelil on nii:  
\$puudub laualt vein ja viin,  
\$aga pidu ei jää sellepärast seisma.  
\$Puhub tuulekene soe,  
\$laualt lonkse me ei loe,  
\$nu a drušba natšinajetsja s ulõbki.

Ja siis täitub rahvast meie õu:  
insenerid, juhid, komandörid, kotkad...  
EÜE-s neil aastaid olnud au,  
kõigil vaja oleks meie lauas kohta.  
Hiljaksjääjatega on meil nii:  
pole kombeks, kes jääb hiljaks, see jääb ilma.  
Nende jaoks on trahvilöögid meil-  
nämm-nämm-nämm-nämm-nämm-nämm,  
seitse härjasilma!

\$Meie juubelil on nii...

Ot ulõbok hmurõi den svetlei,  
ot ulõbki dazhe vikerkaar prasnjotsja!  
Iga päev on pidustused meil,  
aga sügiseks on juubel saanud otsa.

\$Meie juubelil on nii...

От улыбки хмурый день светлей,  
От улыбки в небе радуга проснется...  
Поделись улыбкою своей,  
И она к тебе не раз еще вернется.

[Припев]

И тогда наверняка  
Вдруг запляшут облака,  
И кузнечик запиликает на скрипке...  
С голубого ручейка  
Начинается река,  
Ну, а дружба начинается с улыбки.  
С голубого ручейка  
Начинается река,  
Ну, а дружба начинается с улыбки.

От улыбки солнечной  
Перестанет плакать самый грустный дождик,  
Добрый лес простится с тишиной  
И захлопает в зелёные ладоши.

\$И тогда наверника..

От улыбки станет всем теплей.  
И слону, и даже маленькой улитке.  
Так пускай повсюду на земле  
Будто лампочки включаются улыбки!

\$И тогда наверника..

## 6 AH SA RAISK

Normak, Toms, Värk  
:,:Ta tuleb, ta tuleb  
See meie Ervin tuleb:,:  
Tulge nüüd välja ja vaadake kõik,  
Sest peatselt lennuk mööduda meist  
Ja selles peabki istuma me Ervin, Ervin.  
:,:Oh, sa reo, oh, sa reo,  
Ervinil on sõber Leo:,:  
Leo on tuntud rahvamees  
Tihti rahvakohtu ees  
Oh sa reo sõber Leo oh sa reo  
:,:Tema teab, tema teab,  
Ennast tähtsaks meheks peab:,:  
ütleb ühte, karjub teist,  
Kiidab siga, kiidab veist.  
Ah, sa raisk, tema teab, ah, sa raisk.  
:,:Kas sa tead, tema teab,  
Igaühel omad vead:,:  
üks on loll ja teine laisk,  
Kolmas hoopis looder, raisk.  
Ah, sa raisk, kas sa tead, ah, sa raisk.  
:,:Ah, sa raisk, ah, sa raisk,  
Kus ma eile nägin naist:,:  
Milline rind ja milline puus,  
Kullast hambad olid suus.  
Ah, sa raisk, nägin naist, ah, sa raisk  
:,:Tulin veest, tulin veest,  
Nägin õudselt kihvti meest:,:  
Virumaa särk oli seljas tal,  
Kurtis et selle oli teinud Mall.  
Tulin veest, nägin meest, tulin veest.  
:,: Küll on hea, küll on hea,  
Kui sul vindine on pea:,:  
Võtad pitsi, võtad kaks,  
Tuju läheb paremaks,  
Küll on hea, küll on hea,  
Vintis pea.  
:,:See on kõik, see on kõik,  
Mida teile laulda võin:,:  
ütleks teile palju veel,  
Kuid seda keelab KGB.  
See on kõik, see on kõik, see on kõik.

## 7 ARMSAS Tartus vana ülikool

ARMSAS Tartus vana ülikool,  
ülikooli saada kõigil soov.  
Õnnelikud need, kes sisse said,  
paljud läksid, vähe järele jäid.  
Õnnelikud need, kes sisse said,  
paljud läksid, vähe järele jäid.

Mine, sind ei vaja enam ma,  
hakka oma elu elama.  
Ülikool on üürikene vaid,  
võtsid sa, mis temalt võtta said.  
Ülikool on üürikene vaid,  
võtsid sa, mis temalt võtta said.

Võtsid vähem, kui sa võtta võiks,  
endal illusioonid puruks löid.  
Lootsid leida rohkem,  
aga leidsid vähem,  
ülikool ei saa sind aidata.  
Lootsid leida rohkem,  
aga leidsid vähem,  
ülikool ei saa sind aidata.

Abieluinimeseks saad  
Väike poeg ja tütar kasvamas  
Varsti on nad ülikooli eas  
Varsti on neil värvimütsid peas.  
Varsti on nad ülikooli eas  
Varsti on neil värvimütsid peas.

ARMSAS Tartus vana ülikool,  
ülikooli saada kõigil soov.  
Õnnelikud need, kes sisse said,  
aga kas nad õnnelikeks jäid?  
Õnnelikud need, kes sisse said,  
aga kas nad õnnelikeks jäid?

Mine, sind ei vaja enam ma,  
hakka oma elu elama.  
Ülikool on üürikene vaid,  
võtsid sa, mis temalt võtta said.  
Ülikool on üürikene vaid,  
võtsid sa, mis temalt võtta said.

## 8 Bettoni Püll

am C am

1. Sõidan ma rongiga Tartu teadust tegema.

C am dm G

Kotid pungil sööki head ja raha taskud täis.

C am C am

Sokid puhtad, särgid ka, püksid sirged, viigiga.

C am F G C C7

Habe aetud, lips on ees, hea on olla nii korralik mees.

Refr: Siis äkki tuttavat mõminat kuulen

ja mulle meenub kõik eelnenud trall.

Kui keegi "sõber" mu triigitud kuues

jäi magama riiuli all.

2. õhtu käes, ma rikas mees, kõigil teistel välja teen.

Tean, et praegu midagi mind segada ei saa.

"ampust avan pauguga, lasen vahul voolata.

Lõhun siin ja röögin seal, tunnen: käia võin kätegi peal.

Refr:

3. Nädal läind, ma koduteel, kõrvus miski lõhub veel.

Juuksed salkus, särk on must, hinges tühimus.

Töotan ma, et iialgi eal ei joo ma midagi.

õpin vaikselt, koolis käin ja ei tuigerda purjuspäi.

Nädal läind, ma koduteel, kõrvus miski lõhub veel

Juuksed sakkus, särk on must ja hinges tühimus

Töotan ma et iialgi, eal ei joo ma midagi

õpin, vaikselt koolis käin ja ei tuigerda purjuspäi

Ref:Siis äkki □

## 9 ELUS palju õnne, rõõmu

ELUS palju õnne, rõõmu, naeru, nukrust, kurbust.  
Keegi kuskil pisarais on, teisest õhkub õnne.  
Ise pettuda on kergem, üksi kurvastada  
Kui et petta seda, keda oled armastanud.

Päikseloojang eha paistel, taevas tuhmund sära  
Seisan kaldal pisarsilmil, tahaks minna ära.  
Lahkumine oli valus, valusam vast sulle.  
Andesta, kui sa veel suudad... aa...

ELUS palju õnne, rõõmu, naeru, nukrust, kurbust.  
Keegi kuskil pisarais on, teisest õhkub õnne.  
Ise pettuda on kergem, üksi kurvastada  
Kui et petta seda, keda oled armastanud.

Tookord ütlesin ma sul, et lähesid sa ära.  
Kuigi vastupidi tundis ometi mu süda.  
Mu eluküünal kustund varsti, pimedus saab võimust.  
Tahaks õnnelikuna sind näha.

ELUS palju õnne, rõõmu, naeru, nukrust, kurbust.  
Keegi kuskil pisarais on, teisest õhkub õnne.  
Ise pettuda on kergem, üksi kurvastada  
Kui et petta seda, keda oled armastanud.

## 10 Emmanuel (EÜE)

Kapa rühma tulin, hõlmad olid vööli.  
Avastasin järsku, et olen juba tööli.  
Uurisin seal elu, uurisin seal olu,  
otsisin, kus on mu Emmanuel.

Refr:

Miks küll tulid malevasse Sa, Emmanuel?  
Kõigil meil rahu on läinud.  
Meeste vastu nõudlik, naiste vastu hell,  
jälle sul EÜE-s on käidud.

2. Kapa rühmas olen, hõlmad juba vöölt,  
ootan, millal tuleb Emmanuel töölt.  
Aga tema, vigurvänt, kauaks tööle jäi,  
partneriks sel õhtul jälle oli Mait.

Refr:

3. Tegin tööd mis kole, mõtlesin vaid Su'st,  
aga Sina näitasid õhtul mulle ust.  
Mida enam teha sellel õhtul veel?  
Üles otsida mul tuli sõber Samuel.

Refr: Miks küll tulid malevasse, sõber Samuel?  
Kõigil meil rahu on läinud.  
Naiste vastu nõudlik, meeste vastu hell,  
jälle sul EÜE-s on käidud.

4. Registaabid käisid virr – varrina mul ees,  
ise uhkelt sammusin ma selle kamba sees.  
Tuli kari partisane, kas või sinna poe,  
ole sa või Väinamerest, mulle see ei loe.

Refr: Miks küll tulid malevasse Sa, Emmanuel...  
in, kus on mu Emmanuel.

## 11 EÜE 18

EÜE, millest mõtled sa praegu veel?

EÜE, millest kurblik on sinu meel?

EÜE, kas ehk seepärast, et sa said kaheksateist täis?

EÜE, nüüd sa naisi võid vaadata,

EÜE, nüüd sa julgelt võid rüübata,

EÜE, ainult ühte sa meeles pea:

vastutust kannad sa!

Refr: Me laulame nüüd sulle BCCO.

Me laulame nüüd sulle BCCO.

Vajub allveelaev, kõlab musta naer,  
aga sind ei häiri miski.

BCCO, me laulame nüüd sulle BCCO,

varjust üle sa püüad hüpata,

kuid ei õnnestu sul see.

2. EÜE, kas ehk loodad sa sellele,

EÜE, Jumal andestab patud need,

EÜE, mida teinud sa viimased 18 aastat?

EÜE, püüad marki küll hoida sa,

EÜE, kuid see vaev täitsa asjata.

EÜE, sest et aina ja alati

täis on tehtud see sul.

Refr:

3. EÜE, viska nurka kõik vaev ja piin!

EÜE, peksta puruks ka viimne viin!

EÜE, alles siis võin ma uskuda,

et sust mees on saanud.

EÜE, nüüd sa autot võid juhtida,

EÜE, nüüd sa julgelt võid naituda,

EÜE, ära iialgi unusta,

kuis kord algas see kõik.

Refr:

## 12 EÜE ALLVEELAEV

V: J.Lennon/P.McCartney

EÜE-s ei ole muud  
Litsid pätid joodikud  
Tööd ei tee nad joovad vaid  
Söövad võõraid maasikaid

R: :,:Persses on me EÜE allveelaev, EÜE allveelaev  
Kõik me töö ja vaev:,:;

Elu siin on tore meil  
Tripperis on iga neid  
Klooretüül ja rohud muud  
Hoidvad naerulmeie suud.

R: :,:Persses on me EÜE allveelaev

Partisanid võimul on  
Persse käigu neutronpomm  
Allveelaevas elame  
Monopoli viib me tee

R: :,:Persses on me EÜE allveelaev

R: Persses on me EÜE allveelaev□

Persse käigu või ja leib  
Lual olgu sang ja vein  
varsti algab viimne sõit  
Allveelaeva tulge kõik

R: :,:Persses on me EÜE allveelaev

-----  
EÜE-s ei ole muud  
Litsid pätid joodikud  
Tööd ei tee nad joovad vaid  
Söövad võõraid maasikaid  
Refr. :,:Persses on me EÜE allveelaev  
Kõik me töö ja vaev  
Kõik me töö ja vaev:,:;  
Partisanid võimul on  
Persse käigu neutronpomm  
Allveelaevas elame  
Monopoli viib me tee  
Elu siin on tore meil  
Tripperis on iga neid

AND THE BAND BEGINS TO PLAY

(vile)

Persse käigu supp ja leib

Lual olgu sang ja vein

Klooretүүл ja rohud muud

Hoidvad naerul meie suud

Varsti algab viimne sõit

Allveelaeva tulge kõik

## 13 EüE lõunaregi hümn

Ela hästi, mu kodumaa, su  
Rajad mulle on kitsaks jäänud.  
Vastumeeli raskel sammul  
Jätan maha ma kodupaiga.  
R: :,:Võõra keele võõras sõna  
Tõukab eemal emakeele:,:

Ole meeles isa sau ja  
Põdrasilmus ja kõõlusköied.  
Oma kõrvus ikkagi kuulda  
Põdrakellade hääli tahan.

R: :,:Palju pilte on mul silmis,  
Südames neist tunnismärgid:,:

Ole meeles isakoda  
Lapsepõlve mängupaika.  
Oma kõrvus ikkagi kuulda  
Põdrakellade hääli tahan.

R: Palju pilte ...

Ela hästi ...

R: Võõra keele ...

## 14 EÜE teerull

Viis: Läti mängufilmi klassika Saatana teenrid  
Sõnad: Harry Liivrand

1. Aitab meile allveelaevast, hei, hei, hei!  
Pääseks ükskord allveelaevast, hei, hei, hei!  
Kiiritus on võtnud karvad, hei, hei, hei!  
suguaktid jäänud harvaks, jalad maha!

Refr: Kuival maal on parem, kui külmas merevees,  
ei teadnud seda varem ma allveelaeva sees.  
Kuid teerull aina sõidab, ta sõidab edasi  
ja allveelaevast vastast, jah vastast, jah vastast  
ja allveelaevast vastast tal pole iialgi.

2. Allveelaevad vanaks rauaks hei, hei, hei!  
Meri saanud neile hauaks, hei, hei, hei!  
Kadunud on vanad ajad, hei, hei, hei!  
kindlamat on meile vaja.  
EÜE teerull.

Refr:

3. Teerull on kindlam masin, hei, hei, hei!  
Kuigi tema kiirus kasin, hei, hei, hei!  
Juuksed jäävad meile pähe, hei, hei, hei!  
suguakte pole vähe.  
EÜE teerull.

Refr:

## 15 EüE valss

M & S: Haiti Voolaid

Kolm külma kuud talv meilt nõudis.

Hangunud jää meeltesse tõi.

Haigeks jäi aeg, palavik tõusis,

Siiski ka siin teiseks kõik sai

R: Talvesse jäid kõik need külmunud mured.

Talvesse jäid need ja liig lumised teed.

Kaua sind ootasid, nüüd su juurde tulen.

Sõbraks mul said sa, mu vana ja hea EÜE

Aeg läks ja andis sulle nime,

kasvamisaeg meeles on veel.

Leitud sai koos suvine ime,

leidmata head on palju veel ees.

R: Talvesse jäidki □

I was so sad I was so lonely

I looked for a place where I should be

I found my Building Corporation

Hey You let's fly and have summerdream

R: Talvesse jäidki □

Ootan su tunde ja tulen.

Veel vana mäng üheks meid seob.

Leitud on koos suvine ime.

Hülgan teid nüüd maskides näod.

R: Talvesse jäidki

## 16 EUROMAIS

Mart Laar, Mati Laur, Lauri Vahtre / rahvaviis Ameerika Ühendriikidest

Me vaenlased on verised,  
Neist mõrtsuk iga neljas.  
Nad käivad määda Venemaad,  
Pomm kotiga on seljas.  
Refr. EÜE ja Euromais  
On ühtne NATO pere,  
Kel Reagan, Thatcher, Pinochet  
Teeb pai ja ütleb: "Tere!"  
I love Thatcher!  
Kuldpagunites huntamees  
On märatsemas Poolas.  
Ja neegripealik Kuubamaalt  
Saeb palmipuid Angoolas.  
Refr. EÜE ja Euromais ...  
Kuid meile kuulub Iirimaa,  
Hongkong ja veel Guajaana.  
Port Stanley kuulub meile ka,  
Ei anna teda ära.  
Refr. EÜE ja Euromais ...  
Käi põrgu ablas asiaat  
Su kõri närib kohe  
Ükssarvik, lövi-kuningas  
Ja vana Walesi lohe.  
Refr. EÜE ja Euromais ...  
Kui Vene karu pöörane  
La Manchei äärde jõuab,  
Siis Jumal kaitseb Inglismaad,  
Seob metsalise lõuad.  
Refr. EÜE ja Euromais ...  
Kui Saterfieldi piknikul  
Mind tabab sõjauudis,  
Teetassi lükkan kõrvale,  
Joon viskit välikruusist.

## 17 HAKKAKS NUNNAKS MA

Hakkaks nunnaks ma

Aga vaga pole ma

Hakkaks nunnaks ma

Aga vaga pole ma

Teeks siis nalja ma

Teeks siis nalja selle väikse mungaga

## 18 Hele, hele päike paistab

Hele, hele päike paistab,  
Pimeduse hävitab.  
:,: Eile ütles komsomol:  
Surm nüüd sulle alkohol :,:

Rahvas vara tööle ruttab,  
Kodumaad et teenida.  
:,: Aga joodik aia ääres  
Ei saa püsti - valu sääres :,:

Vasja, see ei täida plaani,  
Teistest kõigist maha jääb.  
:,: Sest, et talle hirmsat piina  
Teeb üks väike pudel viina :,:

Meie koristatud peeti  
Jätkub terveks vaguniks.  
:,: Me ei luba seda teha  
Kahjulikuks puskariks :,:

Jarka, jarka sonce svetit,  
Razganjajet ablaka.  
Abjavili komsomolõ  
Alkoholokam vainu.  
Abjavili alkogolcõ  
Komsomolikam vainu.

## 19 Kaif tuli tasa (EÜE)

Kaif tuli tasa tip tipa tapa  
kaif tuli tasa tip tipa tapa□  
kaif tuli tasa ja pildi eest mul ära viis  
:, :Arvatagi et asi minu kurvaks tegi  
et nõnda vähe viina pildi eest mul ära viis:, :

Rops tuli tasa tip tipa tapa  
Rops tuli tasa tip tipa tapa  
Rops tuli tasa ja kargu alt mul ära viis  
Arvatagi et asi minu kurvaks tegi  
et nõnda vähe viina kargu alt mul ära viis

Pilt tuli tasa tip tipa tapa  
Pilt tuli tasa tip tipa tapa  
Pilt tuli tasa

## 20 Kalevi '87 Sõbrantsi lugu

Ref: Üksi on nii halb ja üksi on nii kole  
ja esialgu mul peikat veel ei ole  
ei ühtki sammu edasi ma astuda ei saa  
kui pole kellelegi otsa vaadata.

Kas ma lähen kinno või hoopis mõnda linna  
üksinda ma kunagi ei sea samme sinna.  
Kui kuskil käimas pidu või siis lihtsalt tants  
mul alati peab kaasas olema sõbrants.

Ref: Üksi on nii halb ja üksi on nii kole  
ja esialgu mul peikat veel ei ole  
ei ühtki sammu edasi ma astuda ei saa  
kui pole kellelegi otsa vaadata.

Kui ma lähen sööma või viidan aega tööga  
või siis hoopis lähen ma metsa pissile  
peab olema mu kõrval sõbrantsikene truu  
ja seda veel ka siis kui keeran magama.

Ref: Üksi on nii halb ja üksi on nii kole  
ja esialgu mul peikat veel ei ole  
ei ühtki sammu edasi ma astuda ei saa  
kui pole kellelegi otsa vaadata.

## 21 Keegi võõras KGB-st

Viis: Raising up my family

,: Keegi võõras KGB – st,  
keegi võõras KGB – st  
ringi luusib aias,  
mikrofon on saias. ,:

Refr:

,: Koputus mind hellaks teeb,  
ise olen KGB – st.  
Päeval, öösel kirjutan,  
vahel helistan. ,:  
II lõpp E am F E

,: Keegi võõras kommunist,  
keegi võõras kommunist  
eile alles laias,  
täna surnuaias. ,:

Refr:

,: Keegi külavolinik,  
meie külavolinik  
ringi hiilib õues,  
viinapudel põues. ,:

Refr:

,: Keegi võõras ABC – st,  
keegi võõras ABC – st  
eile ostis saia,  
ta on saiamaias. ,:

Refr:

,: Keegi võõras EÜE – st,  
keegi võõras EÜE – st  
ringi luusib õues,  
veinipudel põues. ,:

Refr:

,: Veinipudel hellaks teeb,  
ise olen EÜE – st.  
Päeval, öösel tinutan,  
vahel pikutan. ,:

## 22 KUI VIINA AJAS NAABRIMEES

1. Kui viina ajas naabrimees  
ma võtsin tallist hobuse  
ja talle appi läksin peeti panema.  
Tee ääres seisis tütarlaps,  
ta hüppas mulle kaela kraps  
ja viinaköögi poole sõit läks lauluga.  
Refr. Viin vist hakkas vastagi,  
siiski joodi edasi, jaa jaa.  
Joodi edasi.

Viin vist hakkas vastagi,  
siiski joodi edasi, jaa jaa.  
Klõnks edasi.

2. Kui kolmas liiter valmis sai,  
ma teadsin, et tal nimeks Kai  
ja masinad meil ühes taktis tuksusid.  
Sealsamas viinavaadi ees  
me armuvande andsime  
ja liitri 'Maximust' me lahendasimegi.  
Refr.

3. Kui õhku õhkus hämarust,  
siis mõtlesin, et aeg on just,  
et 'Maximuse' tunnist väikse toosti teeks.  
Kuid vaevalt proovida ma sain,  
mul naeris tunnist vastu Kai  
ja kenast beibest varsti sai viks naabrimees.  
Refr. :, : Viin vist tuli väljagi,  
siiski joodi edasi, jaa jaa.  
Joodi edasi.

Viin vist tuli väljagi,  
siiski joodi edasi, jaa jaa.  
Klõnks edasi :, :

## 23 Kuldne marsirood

V: Sex Pistols

Käest lastud kuldne noorus.  
Pead norgus sabad sorgus.  
Nii sammub nukralt malevasse  
Kuldre marsirood  
Mis sest, et meid on vähe,  
Kuid meelest eal ei lähe  
Need päevad, mis said veedetud meil  
Marsiroodus koos

R: :,:Elu see on pidu  
Elu see on pidu  
Elu see on pidu,  
Kui me marsirood on koos:,:

Ning kadunud on sootuks  
Meil viimne elulootus.  
Ja sellepärast võtame,  
Mis võtta annab veel.  
Vist viimseks jääb see suvi,  
Sest meie vastu huvi  
On tundma hakanud üks ühing,  
Nimelt EHHEHHEE

R: :,:Elu see on pidu ...:,:

Nüüd sööme EÜE leiba  
Ja loodame veel leida.  
Me natukene vabadust.  
Mis ükskord oli meil  
Ja kui kord puhkeb sõda,  
Siis loodame, et mööda  
Ta läheb meie kodumaast  
Ja eeskätt EHHEHHEEST

R: :,:Elu see on pidu ...:,:

:,:Ehhehhees on pidu  
Ehhehhees on pidu  
Ehhehhees on pidu,  
Kui me marsirood on koos:,:

-----  
Küsimusele: 'Mida tähendab teie laulus sõna EHHEHHEE', vastas KGB-sse väljakutsu

## 24 Ma ei taha elada võlgu

S:Peep Puis

Ma ei taha elada võlgu,  
Tahan hoida isade verd,  
Tahan tunda talude hõngu  
Ja kolmest kandist merd.  
Tahan hoida Taara legendi,  
Tahan olla Ukule vend.  
Leidkem lõpuks üles veel endid  
Ja pääsulinnu lend.

R:Olgem tugevad kui tammed,  
Olgu jaksu täis me käed,  
Leidkem üles endi Vargamäe.  
Hoidkem alles kauged müüdid,  
Oma ausus, kindel meel,  
Oma rahvus, au ja emakeel.

Tahan, et me kodud ja kojad,  
Tõuseks ahervaremeist kõik.  
Tahan, et me tütreid ja pojad  
Seal lapsi saada võiks.

R: Olgem tugevad kui tammed,  
Olgu jaksu täis me käed,  
Leidkem üles endi Vargamäe.  
Täidab suvel tühjad talud  
Tudengite tööarmee.  
Au ja kiitus sulle, EÜE!

## 25 MA esimese kursuse tudeng

MA esimese kursuse tudeng,  
kes elus nii vähe on kogen'd,  
sai Tartusse tulnud, nii vähe siin oldud,  
professor mult süütuse röövis.

\$Joo, tudeng, joo,  
\$joo maha stipiraha,  
\$oma viimased kopikad  
\$kõrtsmikul vii  
\$ja ütle, et shveitser on siga.

Anatoomia eksami loengul  
suur tähtsus on daamide soengul.  
Peab teadma, miks peenis  
nii pikale venis,  
kui tükule hirnatas mära.

\$Joo, tudeng, joo...

Seal Toomemäe pärnade vilus  
mind kaisutas neiu nii ilus.  
Ta minema tõttas  
ja jäljed mul jättis,  
kust kurat saaks penitsilliini.

\$Joo, tudeng, joo...

Ega stipipaev polegi paha,  
ka 40 rubla on raha.  
See imet võib teha  
ja süütuimgi keha  
võib terveks ööks kuuluda sulle.

\$Joo, tudeng, joo...

Vahel veab ka tudengil vaesel,  
kui igav on dotsendi naisel.  
Ei tea seda vana,  
et tema kodukana  
on kõrvaltoas tudengi kaisus.

\$Joo, tudeng, joo...

Ma viimase kursuse tudeng,  
kes elus nii palju on kogend,  
siin võetakse napsi,

ja tehakse lapsi,  
just nii käib elu ülikoolis.

Cielito lindo

\url\{<https://www.youtube.com/watch?v=WHNijTeIK2o>\}

## 26 MA kaminatoast võtan keebi

MA kaminatoast võtan keebi,  
Rõõmsalt kilkab mu hagijas Tom.  
Jää hüvasti nüüd tütar Mary,  
Sõbrad britlased koos juba on.

\$Aeg on pakkida püssid ja kohvrid,  
\$Kutsub metsade vaikuse viis.  
\$Aeg on valmis nüüd vaadata ohvrid,  
\$Keda kuninga lauale viin.

Vappub kapjade all murukamar,  
Samm meil läks reipamaks.  
Hurda meel pikast ootusest ogar,  
Neid on kaks – Tom ja Max.

\$Aeg on pakkida ...

Briti metsade vihaseim karu,  
Keda tabanud on me atakk,  
Viimast korda veel möirates jalul.  
Kolde ees nüüd ta nahk.

\$Aeg on pakkida ...

## 27 Mariell

Filmist Emmanuelle, vt lauludest inglise v prantsuse keelset versiooni

Tule minuga koos lakka, kallis Mariell.  
Sinuga mul koos on hea.  
Tule minuga koos lakka, kallis Mariell.  
Toetan sinu sülle pea.  
R. Koos on meil hea  
Rohkem kui hea  
Ja ma ei tea  
Mis mõtleb mu pea

Ootan loodan sind ma jälle näha, Mariell.  
Sinuga mul koos on hea.  
Näen sind udust tulemas, mu kallis Mariell.  
Tahaks su juurde jälle pea.

R: :, : Koos on meil hea ... :, :

Kas sa tunned seda, mida tunneb minu rind.  
Tunnen sinu puudutust.  
Armastuselt võtta, kallis Mariell, mu hell.  
Hoia seda vabadust.

R: :, : Koos on meil hea ... :, :

Lähedal ja kaugel mõtlen sulle, Mariell.  
Sinuta ei olla saa.  
Lähedal ja kaugel mõtlen sulle, Mariell.  
Panen sinu sülle pea.

R: :, : Koos on meil hea ... :, :

## 28 MEMM KINKIS MULLE KARABIINI

Memm kinkis mulle karabiini ja taat tõi neli padrunit  
Ja õeke see tõi meremiini ja veli neli pagunit.  
Mul karmanis on parabellum, on karmanis ka aatompomm  
Ma sekkun igäühe ellu, ehk küll ei sekkund onu Tom.  
Ja kuldab päike kevad teesid, lind laulab sinitaeva all  
On riigimeestel pikad teesid, neist muist on musta mantli all.  
Et neeger viksima peab kingi ja ajalehti hõikama  
Siis mingem tapma Martin Kingi ja lähme rukist lõikama.

## 29 MIND kutsub taevas, meri, mets ja maa

MIND kutsub taevas, meri, mets ja maa,  
Su silmis näen neid peegeldusena  
Kas ka sinagi selle kutse said?  
Tule meid seob ühtne Viru vaim.

Toob ühtsus välja üksikute jõu,  
Nõrk hüüe kostub sajast kõrist kõu.  
Usu endasse, vaid vaprusega saab  
Väheseid meist elu hellitab.

Meis peitub jõud, mille pärib maa,  
Hing otsib uut, süda armastab.  
Meie kätes on sajandite ramm,  
Meie veri on ajast tugevam.

Jõud üle käis mitmest vaenuväest,  
Ei pannud muistne malev taprit käest.  
Võimsalt tõstsid häält Viru vanemad,  
Et koduks jääks armas Eestimaa!  
Võimsalt tõstsid häält Viru vanemad,  
Et koduks jääks armas Eestimaa!

### 30 MINU vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas

keris=14

MINU vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Minu vend on põdrakasvatataja kaugel põhjas,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Minu õde korjab põhjas põtradele sammalt,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Minu õde korjab põhjas põtradele sammalt,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Minu onu paneb liipreid maha kaugel põhjas,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Minu onu paneb liipreid maha kaugel põhjas,  
mis ma talle küll sünnipäevaks viin?

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Minu isa teine vend on miljonär Alaskal,  
mis ta mulle küll sünnipäevaks toob?

Minu isa teine vend on miljonär Alaskal,  
mis ta mulle küll sünnipäevaks toob?

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Ikka viin, viin, viin

Minu sugulased ei saa põhjast ära tulla,  
neile armas on põhja pöörijoon.

Minu sugulased ei saa põhjast ära tulla,  
neile armas on põhja pöörijoon.

Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon

Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon  
Ikka joon, joon, joon

## 31 Muhu 83

S: Aivar Vorman

ää sa pelga hobökõnõ

Muhu meeste valju kisa.

Nee on Muhu rühma latse

Tuvastamas oma isa.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa

Ja teil pole suakseid laule ka,::

Tosin Muhu rühma miest

Hangutasid haina.

Pääle pissi riista kuivaks

Pektse vastu saina.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa

Ja teil pole suakseid laule ka,::

Tõsilugu on ka see,

Juga meetri kõrgune.

Muhu naised pääle tööd

Kuskvad lauda sainale.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa

Ja teil pole suakseid laule ka,::

Postimajast Muhu mies

Ostse ,, Ehitaja '.

Uudiseid on säält ja siit

Sitamajas vaja.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa

Ja teil pole suakseid laule ka,::

Igal aastal üts või kats

Sugulast jääb vähemaks.

Sünnib aga kaksteist uut.

Tuu on Muhu mieste taks.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa

Ja teil pole suakseid laule ka,::

Igal aastal kord või paar

Läbi lendas kägu.

Mõista, mõista, mis see on.  
Kõik latsed ühte nägu.

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa  
Ja teil pole suakseid laule ka,::

On vast kesvakene hää  
Või on viga kannus.  
Tihipeale uudist käib  
Toomas ,, Liiva - Annus '

R: :,:Ei tede poisid mede poiste vastu saa  
Ja teil pole suakseid laule ka,::

P.S. Iga refrääni lõpus peavad naisolevused eriti õrnalt ja tundeliselt soselema

## 32 MUNADE LAUL

:,: Ma eile panin oma munad kappi,  
nüüd on nad läind, nüüd on nad läind. :,:  
Kes, kurat, on mu munad ära viinud?  
Mis on neist saand, mis on neist saand?  
Kes, kurat, on mu munad ära viinud?  
Mis on neist saand, mis on neist saand?  
:,: Munad, munad, munad kadunud,  
munad, munad, munad kadunud.  
Mul munad läind, mul munad läind,  
mul munad läind, mul munad läind!  
Kes, kurat, on mu munadega  
jalutama läind? :,:

### 33 NII meeldiv on priiust maitsta

Virumaa ülistuslaul

Viis: Eurovisiooni tunnusmeloodia

Nii meeldiv on priiust maitsta,  
Kui ühte sammu astub hõim.  
End tahame ise kaitsta,  
Meis endis on jõud ja võim.  
Et liita saa ainult käega,  
Kord täitub ka kõige sügavam kaev.  
Me tuleme vaimuväega  
Ning põrmu kaob hall keskaeg.  
Me ümber on mets ja meri  
Ja pühas hiies sangari haud.  
Ka siis voolab soontes veri,  
Kui maad laastab hirmus taud.  
End tahame ise kaitsta,  
Ükskõik kui kallid poleks ka hind.  
Vaid siis saab õnne maitsta  
Ja vabalt hingab taas me rind.

-----

NII meeldiv on priiust maitsta,  
Kui ühte jalga astub hõim.  
End tahame ise kaitsta,  
Meis endis on jõud ja võim.

Ei liita saa ainult käega  
Kord täitub ka kõige sügavam kaev  
Me tuleme vaimuväega  
Ja põrmu kaob hall keskaeg

Me ümber on mets ja meri  
Ja pühamas hiies sangari haud.  
Ka siis voolab soontes veri,  
Kui maad laastab hirmus taud.

End tahame ise kaitsta,  
Ükskõik, kui kallid poleks ka hind  
Vaid siis saab õnne maitsta  
Kui vabalt hingab taas me rind.

## 34 Oh sa hull (EÜE)

V & S:Peeter Oja, Vahur Värk, ...Toms  
Saunas viskan leili söbramehega,  
Hobune siin tallis kepsu lööb.  
Kärbseid ajan välja Spordilehega'  
Kes on paks, see liialt palju sööb.  
R: :,Oh sa hull, küll oli valus,  
Oh sa hull, küll oli valus:,:  
Ohh

Luurajad on väljas ka halva ilmaga.  
Mõni neist on päris imelik.  
Väiksed luurajad on ühe silmaga.  
Ees neid ootab helge tulevik.

R: :,Oh sa hull ... :,:  
Ohh

õpi koolis hästi, siis saad edasi.  
Emakaru poegi imetab.  
Vaata oma elus ikka edasi.  
Silma paistes valgus pimestab.

R: :,Oh sa hull ... :,:  
Ohh  
Kärbsepoisse laual mitusada reas.  
Neljas vasakult on ilmselt loll.  
Minul ka on vahest tarku mõtteid peas.  
Suurte meeste silmis olen null.

R: :,Oh sa hull ... :, ( 2 korda )

## 35 Oi õlu sa mees

'Oi õlu sa mees, kuis kohised rinna sees!' 2X  
'Mina ja sina sel maal, me oleme tõeline paar.' 2X  
'Ikka ja jälle ja veel su järele kisendab meel.' 2X  
'Mina olen mees kui härg, oh õlu sa kesvamärg.' 2X  
'Mul kõht nagu põhjata aam, oh kann sa mu sangaga daam.' 2X  
'Oi õlu sa hea, kuis tekitad minule pea.' 2X  
'Pea nagu isake Kuu, silmad ja kõrvad ja suu.' 2X  
'Elu kui mädasoo, õlu vaid pidurdab hoo.' 2X  
'õllest on märg minu haud ja otsas on õllestaul.' 2X

## 36 OLEN VIIN

Olen viin, olen viin, olen seal, olen siin.  
Voolan lettidelt alla, kõik teed on mul valla.  
Olen maailma jumal, kes ei joo see on rumal.  
Olen viin, olen viin, olen seal, olen siin,  
terves kehas üks viin.

Võta mind, võta mind, ma ju armastan sind,  
ma ei jäta sind maha kui sul on veel raha.  
Olen maailma jumal, kes ei joo see on rumal.  
Olen viin, olen viin, olen seal, olen siin,  
terves kehas kaks viina.

Olen hingejahutus, olen abielulahutus,  
olen saatuslik hurm, olen sohvrite surm.  
Olen südamevalu ja poiste vanglaelu,  
olen taplus ja kägistus, olen kaklus ja vägistus,  
olen viin, olen viin.

Olen viin, olen viin, olen seal, olen siin.  
Voolan lettidelt alla, kõik teed on mul valla.  
Olen maailma jumal, kes ei joo see on rumal.  
Olen viin, olen viin, olen seal, olen siin,  
terves kehas üks viin.

...terves kehas kast viina.

## 37 ÕLLELAUL

Röh-Röh-Röh röhitsen ma mõnust  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma õlust  
ühe õlle kannu sisse kalkan  
ja siis tuleb valla ise ma  
ei tea mis ma sulle tegin halba.  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma mõnust  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma õlust  
Täna õhtul ma siis läksin  
jälle õllekõrtsu jooma jõin  
ma jälle ühe kannu ja siis  
röhitsesin mõnust.  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma mõnust  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma õlust.  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma mõnust  
Röh-Röh-Röh röhitsen ma õlust...

## 38 Õllepisar

Sangaste 184

Õllepisar tilli otsas,  
pea on sangast uimane,  
häbeneda pole miskit,  
elame ju Sangastes.

Refr:

Sang vaikselt tõuseb üle minu lõua  
ja söögitoru ta hellalt silitab  
ja midagi ma enam ei nõua,  
kui sanga saaks ja et ta oleks hea.

Sangauulipuu meil õues  
kasvab rõõmuks rühmale.  
Tema varjus elutseda  
kosutust toob hingele.

Refr:

Sangastes me sangu teeme  
tuhat tükki iga päev.  
Samas kõik nad ära joome,  
maha paneme siis peod.

Refr:

## 39 ÕLLEUBA LAUL

Milleks üldse mulle süüa vaja anda,  
nagunii ei jõua kaua seda kanda.  
Nii kui kuskilt mulle õlletõhna õhkub  
jooksen hästi ruttu tühjendama kõhtu.

Õlu nõuab kõhus hästi palju ruumi,  
õlu armastabki kõhtusid nii suuri.  
Sellest, kellel puudub õllevooluluba,  
ealeski ei kasva õiget õlleuba.

R: Oo, selle õlle mina kõhtu viin.  
Oo, selle õlle mina õhku viin.  
Oo, selle õlle mina põhku viin.  
Selle õlle mina hauda kaasa viin.

Muudest jookidest mul hääl saab kohe kähe.  
Lendab pääsuke ja situb mulle pähe.  
Selle peale tuleb ruttu õlut uhta.  
Uskuge või mitte, pea läeb ise puhtaks.  
Mind ei kohuta ka pikad õllesabad.  
Paari pudelit ei nuta mina taga.  
Seni kuni vesi kraanides veel vulksub  
alati ka minul liitreid nurgas mulksub



viinud õlle, mis sisse ei läinud.

## 41 ÖÖ lõhnab

Hando Runnel / Ludvig van Beethoven

Öö lõhnab, vihma sajab,  
on kevad Tartu peal,  
on möödas halvad ajad,  
on kevad Tartu peal.  
Vihm jõudis üle Soome,  
nüüd peatub Eesti peal.  
Vihm peseb puhtaks Toome,  
nüüd läheb haljaks seal.

Öö lõhna hingan väljas,  
vihm värskeks teeb mu pea.  
Linn puhkab unenäljas,  
nüüd uni ka on hea.

Ma hulgun pika aja,  
teen tuuri Toome peal,  
mind ärevusse ajab  
too hakikisa seal.

Ma lähen, äkki vajub  
jalg justkui mädasool,  
siis näen, kuis mäe all vajub  
maa põhja ülikool.

## 42 Oo malev on see

Viis: George Dassin  
Kui tuju halb ja meel on must  
Siis sammud sinna sean ma just  
Kus lõhnarohkel heinamaal  
On hullata hea  
On tõesti olla imehea  
Ja muredest sa siin ei tea  
Vaid tunned elust rõõmu  
Linnast puhkab su pea

R: Oo, malev on see  
    Koos Vigalas me  
    On tõesti olla imehea  
Ja muredest sa siin ei tea  
Vaid tunned elust rõõmu  
Linnast puhkab su pea

On teatavasti malev see  
Mis mehed kõik meil terveks teeb  
Ja me iivet tõstab ta  
Me väikesel maal  
    On teatavasti malev see  
Mis naised õnnelikeks teeb  
Ja elukombed kõlbelised  
Selgeks neil teeb

R: Oo, malev on see  
    Koos Vigalas me  
    On teatavasti malev see  
Mis naised õnnelikeks teeb  
Ja elukombed kõlbelised  
Selgeks neil teeb

Meil pühapäev on päiksene  
Meil esmaspäev on sinine  
Kuid sinine on tore värv  
See kärkseid peletab  
    Kõik haiged sandid vigased  
Kõik ühejalgsed isased  
On lähedastes suhetes  
Sest Vigalas me

R: Oo malev on see  
    Koos Vigalas me  
    Kõik haiged sandid vigased  
Kõik ühejalgsed isased  
On lähedastes suhetes,

Sest Vigalas me

## 43 ÖÖ on nii vaikne

Öö on nii vaikne ja räitsakaid hangele kukub.

Ma punetan nutust.

Miks läinud kõik nii?

Suitsule tuld tuli küsima habemik üksik,

ta võttis mult püksid,

mul alles vaid pluus.

\$Oh oleks soe kevade tagasi tuleks,

\$Siis poleks sest midagi kõigest saaks üle

\$Kuid suvi on läinud

\$Ja kuhu, ei näinud

\$On jäänud mul ainult see bluus

Poleks mul pluusi

Küll hommik mind eluta leiaks

Oo hubane bluus

Mul jäänud vaid pluus.

Viivuks vaid kohtasin teda

Nüüd elu on mokas

Pean taluma pakast

Mis läbistab luud

Andke mul tagasi vähemalt sinine jope

Soe välismaa jope

Mul alles vaid pluus

## 44 OPTIMIST

M & S: Heiki Valk  
:,:Olen loomult optimist  
Ja usult riigiusku.  
Ajalehe esikülg mul  
Annab eluisku:,:  
:,:Sealt ma loen, mis otsustavad  
Head ja tähtsad mehed,  
Kelle üleskutsed toovad ära  
Esilehed:,:  
:,:Meie elu helgeks teevad  
Nende üleskutsed.  
Tähtsail meestel on ju tähtsad  
Tööd ja elukutsed:,:  
:,:üleskutseid täites  
Näitan üles oma truudust.  
Hea, et meil ei ole karta  
üleskutse puudust:,:  
La-la-la

## 45 Partisani lauluke (Am) (Dance Me To The End Of Love, Em)

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

Räägin teile, noored sõbrad, ühe nukra loo,  
Kunagi ka mina olin vallatu ja noor.  
Omateada olin juba üpris kõva mees  
Tundsin, puudub EÜE,  
Läbi tuleks käia see

Algul polnud tähtis mul, mis rühm või regioon,  
Malev on ju väga karm, kuid mõnus elukool.  
Kui öelge, armsad sõbrad mul, kas õige on ka see,  
Kui ainult jood ja tööd ei tee.  
Minul nimelt juhtus see.

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

Teisel aastal olin tark ja rühma valisin.  
Ema rõõmuks karsklastega kokku sattusin.  
Kiirelt endal pruudi leidsin, lõhnas nagu hein,  
Komissar ta üle lõi.  
Nüüd on minu hinges lein.

Aasta pärast otsustasin, ise rühma teen.  
Komandöriks sain ma väga hea orgunni teel.  
Keelan, käsen, poon ja lasen – oli minu soov.  
Hiljem selgus – ainult joon,  
Hiljem selgus – jälle joon.

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

Vaatamata sellele, mind kutsus regioon.  
Mulle kuulus regiooni arsti positsioon.  
Järsku saabus teade, mind ei vaja ülikool.  
Õpingud mul katki jäid,  
Minust partisan nii sai.

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

-----  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

Dance me to your beauty  
With a burning violin  
Dance me through the panic  
Till I'm gathered safely in  
Lift me like an olive branch  
And be my homeward dove  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love

[Verse 2]  
Let me see your beauty  
When the witnesses are gone  
Let me feel you moving  
Like they do in Babylon  
Show me slowly what I only  
Know the limits of  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love

[Intermezzo]

[Verse 3]  
Dance me to the wedding now  
Dance me on and on  
Dance me very tenderly and  
Dance me very long  
We're both of us beneath our love  
We're both of us above  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

[Verse 4]

Dance me to the children  
Who are asking to be born  
Dance me through the curtains  
That our kisses have outworn  
Raise a tent of shelter now  
Though every thread is torn  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love

[Verse 5]

Dance me to your beauty  
With a burning violin  
Dance me through the panic  
Till I'm gathered safely in  
Touch me with your naked hand  
Touch me with your glove  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love  
Dance me to the end of love

Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa  
Na-na na-na na-na, na-na na-na na-na  
Na-na na-na naa

## 46 PIHLAKAVEIN

Ma ostan pihlakaveini,  
vaikselt joon ja Sinule mõtlen.  
Ma ostan pihlakaveini,  
ise joon ja Sulle ei anna.

Kuid siis äkki juhtus see,  
leidsin tee ma õnnele.  
Mõtlesin, et lähed teisega,  
kuid Sina, siga, tulid minuga.

Ma ostan pudeli viina,  
vaikselt joon ja Sinule mõtlen.  
Ma ostan pudeli viina,  
ise joon ja Sulle ei anna.

Ma ostan rosinasaia,  
vaikselt süön ja Sinule mõtlen.  
Ma ostan rosinasaia,  
ise süön ja Sulle ei anna.

Ma ostan 'Benediktiini',  
Sulle joodan ja ise ei võta.  
Ma ostan 'Benediktiini'  
ja siis vaatan, kuid oksendad nurka.

## 47 Pivarootsi feeling

Pivarootsi '89

V & S: Peeter Prisk

Ma ei tea, miks ilmas suures  
Lehmal tiss on pepu juures.  
Pull sest vaevalt rõõmu tunneb,  
Nähes tissi taga punne.  
Samuti ei saa ma aru,  
Miks on võimsa Vene karu  
Jumal loonud liialt loru,  
Pihku torgan'd praska-soru.  
R: :, : Ei ma aru saa,  
Miks feeling saabub salaja,  
Miks naised silda visata  
Ei suuda meesteta :, :

Ma ei tea, miks enne sõda  
Stalin viis meilt Pätsi ära.  
Aga asemele ta  
Saatis inter-Saia.  
Samuti ei mahu pähe,  
Miks me, Misõal, hää! on kähe,  
Tal ju õnneks õige vähe  
Pääsuke on lasknud pähe.

R: :, : Ei ma aru saa □ :, :

Ma ei tea, kas olen kummik,  
Aga killumeister Nõmmik  
Oma lolli kärnaga  
Mind ei aja muigama.  
Samuti ei mahu pähe,  
Miks on Rootsis elu lahe.  
Kas siis nõnda suur on vahe  
Pivarootsi EÜE vahel.  
R: :, : Ei ma aru saa □ :, :

---

SAX käik ülalt

Vahele teema &quot;hit the ols Pets&quot;

## 48 Põder mäe otsas

Viis: Ameerika rahvaviis Rabbit on the Hillside

,:,Põder mäe otsas suur kui muul,:, ( 3 korda )

Talvel rauta rege.

,:,Joon, joon, õlut joon,:, ( 3 korda )

Põder on tore loom

,:,Lõuna regioon on suur,:, ( 3 korda )

Säärikud on jalas.

,:,Säh säh säärikud,:, ( 3 korda )

Säärikud on jalas.

,:,Kaotasin tüdruku □u-□u-□u :, ( 3 korda )

Puudusid trussikud.

,:,Ptru-ptru trussikud,:, ( 3 korda )

Puudusid trussikud.

,:,Väinamerest uue saan,:, ( 3 korda )

Adidas on jalas.

,:,Ad-ad-adidas,:, ( 3 korda )

Adidas on jalas.

,:,Küll ma olen kõva mees,:, ( 3 korda )

Olen Nõva mees

Oi-oi, kõva rühm,

Oi-oi, Nõva rühm,

Oi-oi, kõva rühm.

Küll on kõva rühm!

## 49 RÄPO HÄLLILAUL

Meil on raske elada  
valged saksad piinavad  
Ref.:  
uua-uua  
maga mu poeg  
uua-uua  
maga mu poeg  
Aga sest pole kedagi  
korjan kuuseriisikaid  
ja ikka elan ära  
Puu otsa meid ei lubata  
võime alla kukkuda  
uua-uua..  
Pesta me ei armasta  
aga valged sunnivad  
uua-uua..  
Ükskord ikka võidame  
puu otsa tagasi ronime  
uua-uua..

## 50 Rebaste laul (EÜE)

Status Quo In The Army

S: Olavi Kõrre

No, tere, sõber, kuidas käsi on käind.

Kus oled olnud, pole ammu sind näind.

Miks on sul armid näos?

Ooo, miks on sul armid näos?

Kas on sul meeles noorusaastad, mis seob.

Need poiste mängud, kuidas aeg küll kaob.

Miks on sul ...

Pioneerilaagris öösel häirete aal

Mind lipuvarda külge sidusid sa.

Miks on sul ...

Ka koolipõlves klassis 7A-s,

Kui olid pätt, sind võmmiks pidasin ma.

Miks on mul □

Ka keska sõjalaagris suvisel aal

Mind lipuvarda külge sidusid sa.

Miks on sul ...

Mis juhtus, millest nõnda ärritud sa.

Kas pole rahul läbielatuga?

Miks on sul ...

Kui kena pruudi endal malevast sain.

Kuis tütarlaps too ... Stop, ole vait

,:Ta elab Koplis nüüd

Ooo, sealt mul need armid näos,:

Pole tähtis, kus mingi armuromaan.

Ka tuleb mõelda, mis me tulevikust saab.

,:Miks on sul □,: ( 4 korda )

## 51 Saaremaa hümn (EÜE)

Peep Puis

Arvo Lall

Urmas Heiter

Sind embab loojuv päikene

Ja hällib meretuul.

Sa oled imeväikene,

Kuid kodumaa on suur.

R: Oo, Saaremaa, oo, Saaremaa,

Su tuuled kadakad.

Oo, Saaremaa, oo, Saaremaa.

Sa mulle armsaks saand.

Ka sind on murdnud orjatöö

Ja paljud võõrad väed.

Ent viimasena Jüriööl,

Said raudu sinu käed.

R: Oo, Saaremaa ...

Siin kivipõllul leiva jaoks

On vaja rohkem hoolt.

Me saavutusi hindamas

Käib sõpru mitmelt poolt.

R: Oo, Saaremaa ...

On tuntud Angla tuulikud

Ja Kaarma dolomiit.

Veel üsna palju hinnalist

Võiks välja viia siit.

R: Oo, Saaremaa ...

Me saarest teataks väljamaal,

Tal polla otsa äärt.

Ka Reagan tahaks omada

üht väikest Sõrve säärt.

R: Oo, Saaremaa ...

Mul passis rahvus eestlane,

Ei juut, ei russ, hoholl.

Miks Saaremaale tulekul

On nägude kontroll.

R: Oo, Saaremaa ...

## 52 SAN MUHU

V: Toto Cutugno, L`Italiano

S: Aivar Vorman

Möödus aasta, taas ma Muhku tõttan.  
Seda feelingut ei saa minult võtta.  
EüE siniste särkide seas õnnetunne ei möödu.  
Tuhat tuttavat on tulnud teele,  
Pisar laugel pööran pilgu veele.  
Tundehetk on nii suur,  
Et valuvaigistit ma jälle neelan.  
Pudelisse pole palju jäänud,  
Saatuslikuks oled mulle saanud  
Kallis sa – Muhu BCCO.  
Ref: Kopeiki dve v karmane,  
V rukah kitara mamõ.  
Kopeiki dve v karmane,  
Sam student ja pjanõi pjanõi,  
Ja jedu na parome,  
Mne po kolenam more.  
Ja jedu na parome  
Na Muhu BCCO.

Peoga püüan püksiauku katta,  
Habe ajamata ja magamata.  
Väsind mees, väsind pill.  
Vesivill keele otsas on mul.  
Tormiennustust ma tuules kuulen.  
Toob see naeratuse mulle suule.  
Tean, et ootad mind sa.  
õlut loota võin ma hästi kanget.  
Võta näpust hoopis seersant range  
Kallab kaela külma vett mul pange:  
Pasport vaš? Oo, Karabas – Barabas.

Ref: :,Kopeiki dve :,:

## 53 SEL hommikul (A)

Sel hommikul nii vara  
kui päike tõuseb udu kaob,  
siis laulda Sulle tahan  
sest õnnest mis mul tõid.  
Ref: Nüüd siis Sa kuuled,  
näed kuis mu huuled  
tasa nii tasa vaid Sulle laulavad.  
Nüüd siis Sa kuuled,  
näed kuis mu huuled  
tasa nii tasa vaid Sulle laulavad.

Kas meenub Sul see suvi,  
mil kohtasime teineteist,  
kas meenuvad need lilled  
mis armastust meil tõid?

Ref: Nüüd siis Sa kuuled,  
näed kuis mu huuled  
tasa nii tasa vaid Sulle laulavad.  
Nüüd siis Sa kuuled,  
näed kuis mu huuled  
tasa nii tasa vaid Sulle laulavad.  
tasa nii tasa vaid Sulle laulavad.

## 54 Seljas vii

/C'Est La Vie viisil/  
Seljas vii  
ole hea mind ära siit  
ma ei suuda olla EÜE-s päevagi  
Lase priiks  
kas ma tõesti siis ei saa  
süüa jäätist, käia kinos perega

Ref:  
Oo.. seljas vii  
oo.. tee mind priiks  
palun eemale mind siit seljas vii

Hommik kurb  
päev veel raskem ootab ees  
kuidas leida varju kuuma päikse eest  
Lõunat söön  
pala kurku kinni jääb  
oh tuleks õhtu lõpeks ometi see päev

Oo..

Õhtu käes  
sellega ei lõpe päev  
kestab trall sest rebastel on jooksu-aeg  
Siis kui öö  
kestab ainult mõni viiv  
mingi jõud mind taas malevasse viib

## 55 SIND KOHTASIN KOOLITEEL

Sind kohtasin kooliteel,  
mul hakkasid silma.  
Nüüd mõtlen sust veel ja veel,  
nüüd mil olen sust ilma.  
Su pärast ei päeva kuus  
ma magada suutnud.  
Sa olid kui viirastus  
mu elutuks muutnud.  
Saime kokku Balti jaamas  
rööpasel rongiteel,  
et käies koos minna  
Tombisse discole.  
Koos kolm nädalat käisime  
linnas ja pidudel.  
Sinul lohud vaid poskedes,  
minul pisted südames.  
Sind kohtasin kooliteel,  
mul hakkasid kõrva.  
Nüüd mõtlen sust veel ja veel  
ning plaanitsen mörva.

## 56 SININE MALEVASÄRK

1. Kui rändur satub suvel Eesti,  
ta mõtleb: "Loll vist eestlane!"  
Poolel rahval ja veel enam  
seljas särk on sinine.

Refr: Kuid mulle see särk on nii armas,  
et seda seljast võtta ma ei saa.  
Ehitustandrill, merel ja mandril  
see sinine malevasärk.

2. Objektil, kraavis, kivimüüril,  
Moskva rongis, lennukis,  
Valgas, Viljandis, Uraalis  
ja suisa välismaal.

Refr:

3. Kuid leidub neid, kes särgist ei hooli,  
kel seljas kulunud ja narmendav džiiin.  
Needsamad, kes talvel lohakad on koolis  
ja neile ei sobigi malevavärv.

Refr:

4. Kui näiteks sajab suvel vihma  
ja sul on seljas malevasärk,  
siis särki seljast ära võttes  
sul seljas on sinine malevasärk

Refr:

5. Kui saabub sügis ja töösuvi lõpeb  
ja jälle koolipink istmiku all,  
siis kapinurgas sind üksinda ootab  
luitunud malevasärk.

Refr:

6. Kuid mulle see särk on nii armas!  
Kui üksi jään, siis peegli ees taas  
selga sind proovin, nii kuidas soovin,  
mu sinine malevasärk.

Refr:

## 57 SUL LAULAN: ŠUBI-DUBI

Vihmane pärastlõuna Brüsselis

551. Briti jahimarss

M & S: Haiti Voolaid

:,:Dubi-dubi Düb-duaa:,:

Oo, mu arm,

Väljas on ju elu karm.

Nüüd mu juurde jää,

Siin on hea, küll näed.

Oota veel,

Siin su elu rõõmsaks teen.

Laulan sulle ma,

Aina kuula sa.

:,:Sul laulan tü-tü-tü-tü-tü:,: (4 korda)

õhtul veel

Kaminasse tule teen.

Selle paistel sa

Hüüad – oo, kui hea (rõhutatult)

Ja kell viis

Film on televiisoris.

Seda vaatame,

Hiljem joome teed.

:,:Sul laulan tü-tü-tü-tü-tü:,: (4 korda)

( vile )

:,:Sul laulan tü-tü-tü-tü-tü:,: (4 korda)

Soolo

Näed sa siis,

Kiiret pole kuhugi.

Siin, mu Veenus, sa.

Su Apollo ma

Niikuinii.

Igatahes kunagi

ütled mulle sa,

Et ma olen hea.

:,:Sul laulan tü-tü-tü-tü-tü

Dubi-dubi Düb-duaa:,: (4 korda)

-----

--

V: Haiti Voolaid

S: Lauri Vahtre, Sulev Kannike, Haiti Voolaid

1. Ma kaminatoast võtan keebi,  
rõõmsalt kilkab mu hagijas Tom.

Jää hüvasti nüüd, tütar Mary,  
sõbrad britlased koos juba on.

Refr: Aeg on pakkida püssid ja kohvrid,  
löpeb metsade vaikuse piin.

G A D bm

Aeg on valmis nüüd vaadata ohvrid,  
keda kuninga lauale viin.

2. Rappub kapjade all murukamar,  
samm meil läks hoogsamaks.  
Hurda meel suurest ootusest ogar,  
meid on kaks, Tom ja Max.

Refr:

3. Briti metsade vihaseim karu,  
keda tabanud on me atakk,  
viimast korda on möirates jalul,  
kolde ees nüüd ta nahk.

Refr:

GOD SAVE THE QUEEN

Laul valmis tervitusena Mooste 1982  
rühmale enne Euromaisi küllaminekut  
nimetatud rühma 1982 juulikuul keskel.  
Laulust olid varem valmis viis ja  
refraani kaks rida. ülejäänuks kulus  
15 minutit vahetult enne väljasõitu.  
(Moostes toimus Andres Dvinjaninovi ja  
Toomas Lunge eestvedamisel piknik koos  
ratsutamisega, mis sobis ka  
suurepäraselt sündinud laulu sõnadega.)

-----  
Šubi-dubi šubi-du-aa

Oo, mu arm, väljas on ju elu karm.  
Siis mu juurde jää – kõik on hea, küll näed.  
Oota veel, siin su elu rõõmsaks teen,  
laulan sulle ma, et sa oled hea.

Sul laulan šub-šub šu-aa

sul laulan šub-šub-šubi šu-bi-du-aa..

Õhtu eel kaminasse tule teen.  
Selle paistel sa ennast soojenda.  
Ja kell viis film on televiisoris,  
seda vaatame, hiljem joome teed.

Sul laulan...

Näed sa siis, kiiret pole kuhugi -  
Siin mu Veenus sa, su Apollo ma.  
Nii kui nii, igatahes kunagi,  
ütlen sulle ma, et sa oled hea.

Sul laulan...

## 58 SÜNNIPÄEVA LAUL

Sünnipäeva laual tordid kõik on reas.  
õuna tort, sõstra tort, magus vahu tort.  
R: Küll on tore sünnipäev,  
Kauaks, kauaks meelde jääb.  
Küll on tore pidulaud,  
Maitseb tort ja kõlab laul.  
Sünnipäeva laual veinid kõik on reas.  
õuna vein, sõstra vein, magus vahu vein.  
Sünnipäeva laual ropsid kõik on reas.  
õuna rops, sõstra rops, magus vahu rops.  
Sünnipäeva laual pruudud kõik on reas.  
õuna pruut, sõstra pruut, magus vahu pruut.  
Sünnipäeva laual litsid kõik on reas.  
õuna lits, sõstra lits, magus vahu lits.  
Jne

## 59 Suvi suur kui maalritöö

Langeb lund, muud ei olegi,  
pole ammu Sind, pole suvegi.  
Pole valgeid öid, pole soojustki,  
on vaid kauge naer ja minevik.

Refr: Jälle võtan oma Sipsiku sülle,  
kuivatan ta pisarad.  
Andesta, kui saad, et Sulle  
mänguemaks olla ei saa.

2. Vaata, aeg peagi hangi sööb.  
Jäta maha vaev, värav lahti löö!  
Võta kaasa viis, selles salasööv,  
endast võta naer, muinasjutt neist seo.

Refr:

3. Vaikselt kell hapraid hetki loeb,  
istun mängutoas, fotod põlvedel.  
Taas on hinges päev, taas on lõhnav öö,  
jälle suvi on, suur kui maalritöö.

Refr

## 60 TANGO (Am)

Ma iga päev käin linnas,  
kui polekski mul kodu  
ja sõpradega koos kaob lõbusasti aeg.  
Kui sajab veidi vihma,  
ma seisan räästa all.  
Käed mõlemad mul taskutes on sügaval.

Ja silmades on tango, tango, tango.  
See imeline viis mu elumõte on.  
Ja silmades on tango, tango, tango.  
See imeline viis mu elu persse viis.

Kui poodides on sabad  
ja rahvas ostab viina  
ja bussiuksest sisse on trüginud kontroll,  
ma kannan musti prille  
ja kummisäärikuid –  
ma oma tundi ootan, ootan naerulsui.

Ja silmades...

Kui naabritel on auto  
ja rahvas kogub raha  
ja suvi jälle meile on kätte saabunud,  
mis on nad mulle teinud,  
et nõnda rõõmustan?  
Käed mõlemad mul taskutes on sügaval.

Ja silmades...

## 61 Tip-top

idee: Madis Mäekalle

sõnad: Abruka 088

Tip-top tasku jookseb papp.

Lõuad laiad, aga mõistus napp.

Pintsak seljas, taskus sullepea.

ülal mõnus olla seal. /kruuik!/

Hei - hei kolhoos ja meierei,

Libisevad itta pekk ja või.

Priskeks kosub võimas naaberhõim,

Meid ei päästa ainult meie söim.

R: Tip-top, tip-top, tip-top, tip-top.

Hing on täis, kuid suus on tropp.

Tip-top, tip-top, tip-top, tip-top.

Fosforiiti kaevab kopp.

Ilja Glazunov, Anatoli Karpov, Arkadi Raikin, Urmas Ott

Pirr - põrr, maanteel sõidab võrr.

Võrril kirjas 0Made in Prompibor0.

Karburaator jaurab sirr ja surr,

Hui prosõ& 61675;, on võrr see või meevurr.

R: Pirr-põrr, pirr-põrr, sirr-surr, sirr-surr,

Kraavi sõidab meie võrr.

Mirr-mörr, mirr-mörr, murr-murr, murr-murr,

Pankrotti läeb me Prompibor.

Frankenstein, Dracula, Goebbels, Kogan jmt.

Tilk - tolk, merre voolab solk.

Mereveest on kortsus poisinolk.

Läänemeres supelda on hea,

Juuksuris ei käima pea.

King - kong, Moskvast tuleb rong.

Rongiaknal naeratav King-Kong.

Et ei tuleks kohvri transast song,

Sugulased jaamas vastas on.

R: :,Tip-top, tip-top, tip-top, tip-top,

Hing on täis, kuid suus on tropp.

Tip-top, tip-top, tip-top, tip-top,

Fosforiiti kaevab kopp:,:

## 62 Ukuaru valss

## 63 Väikese nõia laul / Ma istun raudteerööpa peal

Muusika: Ülo Vinter

Sõnad: Enn Vetemaa

La-laa-la la-la-la-lal-lal-la-lal lii ...

Nüüd oma kunsti näidata on iga mehe kohus  
võib jõuluvana aidata, kui laste lust on ohus.  
Kui nõid ei ole saamatu ja tigidusest pime

Ta oma paksust raamatust,  
ta oma paksust raamatust  
Võib leida tuhat imet  
Jah, tuhat vahvat imet

On vaevarahke näputöö ja kasu on sest vähe.  
Kui minuga sa kampa lööd kõik lipsti korda läheb  
Kes julgeks nüüd kahelda mu võluvõimu mõjus

Ükskõik, ka mida tahetaks,  
ükskõik, ka mida tahetaks  
ma kohe valmis nõiun,  
Jah, kohe valmis nõiun.

-----  
Ma istun raudteerööpa peal  
Ja vaatan taevas tähti  
Nii hea on nõnda oodata  
Ei viitsi kella vaadata  
Ma ütlen elust lahti, ma ütlen elust lahti

On kotis mul kaks õlut veel  
Neist ühel nõöbin korgi  
Et rong on siiapoole teel  
Et rong on minu poole teel  
Ei minu perset torgi, ei minu perset torgi.

Nanaa na...

Kuid äkki kõlab eemalt TUUT  
Oh kurat, küll on kole  
Et esmakordselt elus mul  
Et esmakordselt aega mul  
Üht õlut juua pole, üht õlut juua pole.

Ma tõusen pingsalt istuli

Kas olen jäänud tongi  
Ma haaran koti kaenlasse  
Ja sööstan ära põõsasse  
Jään ootama uut rongi, jään ootama uut rongi

Nanaa na...

## 64 VARA NAISE KÄSI

V: Urmas Alender Sõbra Käsi  
Esitajad: Anne Reeman

Kas kallid mäletad veel meie story algust?  
Viis aastat tagasi, kui perfo täitsin ma  
Ma olin kõhetu ja kartsin päevavalgust.  
Mind hellalt embasid ja andsid labida.

R: :,:Ma siiski taga nutmast eal ei väsi  
Neid pisitillukesi roosat värvi käsi:,:

Sa ainult vaata, mida teinud on need aastad.  
On piitseps paisun'd ise jäme nagu tõrs  
Ei ammu juba kannapeeglit enam kaasas,  
Kus on mu kleidikesed, mida kandsin kord.

R: :,:Ei suuda vaadata neid pundun'd jämmeid käsi,  
Kui nende kätega su oma sülle räsini:,:

Nüüd harjumusest juba igal aastal tulen.  
Sa lausa kardad mind, su silmist paistab hirm.  
Mul anna labidas, mul luuda vaja pole.  
Ma näitan, milline on Vara naise hing.

R: Sa ära siiski katsumast mind väsi.  
Mind süga sealt, kuhu ei ulata mu käsi.  
Sa ära siiski kutsumast mind väsi,  
Kui tahad salaja ma näitan oma käsi.

## 65 VARSTU JUUBELILAUL

V & S: Andrus Hiiepuu  
See on see /see on see/,  
Elad sotsialismuses.  
Jood vaid teed – suhkrut pole sees.  
See on jõud /see on jõud/,  
See on demokraatia,  
Võimalus appi karjuda.  
R: Oo, mister EÜE, veerandsaja aastane.  
Elad sotsialismuses loosungite sees.  
Oo, missis EÜE, ela sada aastat veel.  
Vanus nõuab: illusioonid jäta teistele.  
Aga meil /aga meil/  
Hiinas sõbrad teevad tööd.  
Loodud neil uus majandushedöövr.  
See on see /see on see/,  
Milles peitub perspektiiv,  
Silmad meil pilukile viib.  
R: Oo, mister EÜE, veerandsaja aastane  
Hiinas sõbrad teevad tööd,  
Sina kella lööd.  
Oo, missis ...  
Peagi meil /peagi meil/  
Tõuseb elu kvaliteet:  
Müügilt kaob nõõrijupp ja seep.  
See on see /see on see/,  
Millel nimeks happening.  
Jalas sul Kommunaari king.  
R: Oo, mister EÜE, veerandsaja aastane.  
Tõuseb elukvaliteet  
Ja malliks saab dieet.  
Oo, missis ...  
See on see /see on see/ ,  
Kui sa elad EÜE-s.  
Nalja teed, suus sul emakeel.  
See on jõud /see on jõud/,  
See on demokraatia  
Võimalus appi karjuda.  
R: Oo, mister EÜE ... / 2 korda

## 66 VASTUST TEAB VAID TUUL

Heldur Karmo

kui kaua lind peab otsima teed  
enne kui näeb kodumaad  
kui palju korda saatma peab mees  
enne kui mees temast saab  
kui palju hüüdjäl tarvis on häält  
seisma et mööduja jääks

ref:

kas tõesti on nii  
et vastust teab vaid tuul  
kas tõesti teab vastust üksnes tuul

VASTUST TEAB VAID TUUL

Blowin' In The Wind

(Bob Dylan)

Kui kaua lind peab otsima teed,  
enne kui näeb kodumaad?  
Kui palju korda saatma peab mees,  
enne kui mees temast saab?  
Kui palju tarvis hüüdjäl on häält,  
seisma et mööduja jääks?  
Kas tõesti on nii, et vastust teab vaid tuul,  
kas tõesti teab vastust üksnes tuul?

Kui mitu aastat kõrguvad mäed,  
enne kui aeg murrab nad?  
Kui mitu aastat rahvaste käest  
röövida vabadust saab?  
Kui mitu ööd peab lootma, et kõik  
lootused muutuksid tõeks?  
Kas tõesti on nii, et vastust teab vaid tuul,  
kas tõesti teab vastust üksnes tuul?

Kui mitu korda ähvardav leek  
taas üle laotuse käib?  
Kui mitu korda leiname veel  
sõpru, kes rindele jäid?  
Kes tühjaks jõe neist pisaraist joob,  
mis sõda endaga toob?  
Kas tõesti on nii, et vastust teab vaid tuul,  
kas tõesti teab vastust üksnes tuul?...

HK 1965

Esitaja: Bob Dylan, Marlene Dietrich, Peter, Paul & Mary, Seekers, Hollies, I  
Saksakeelne versioon: "Die Antwort Weiss Ganz Allein Der Wind" (tekst:  
Trükis: LK 3/1966

[Verse 1

How many roads must a man walk down, before you call him a man?  
How many seas must a white dove sail, before she sleeps in the sand?  
How many times must the cannonballs fly, before they're forever  
Banned?

The answer my friend, is blowing in the wind.  
The answer is blowing in the wind.

[Verse 2]

How many years must a mountain exist, before it is washed to the sea?  
How many years can some people exist, before they're allowed to be  
How many times can a man turn his head, and pretend that he just  
Doesn't see?

The answer my friend, is blowing in the wind.  
The answer is blowing in the wind.

[Verse 3]

How many times must a man look up, before he can see the sky?  
How many ears must one man have, before he can hear people cry?  
How many deaths will it take 'till he knows, that too many people  
Have died?

The answer my friend, is blowing in the wind.  
The answer is blowing in the wind.  
The answer my friend, is blowing in the wind.  
The answer is blowing in the wind.

## 67 Võõra linna tuled

1.

OLEN KÜLLALT SU AEGA VIITNUD,  
PARAS HETK MUL NÜÜD MINNA ON.  
SINU KOHVI JA VEINI KIIITNUD  
OLEN VIST OMA TUNDI KOLM.  
ANNA ANDEKS, ON MINNA PALJU,  
TONDI TRAMMILE KIIRUSTAN.  
MINU SÕNA ON KINDEL, KUI KALJU  
ÜLEHOMME SUL HELISTAN.

Ref:

SEST, ET SINU SILMAD ON KUI VÕÕRA,  
KUIGI ILUSA LINNA TULED  
OMA PILGU KÜLL SU POOLE PÖÖRAN,  
KUID SU JUURDE VAID VIIVUKS TULEN.  
SELLEST LINNAST VIIB EDASI MU TEE.

2.

EGA POLE SUURT LUSTI MINNA  
ÜKSIPÄINI KESK PIMEDAT ÖÖD  
LÄBI UNELE VAIBUNUD LINNA  
RAHA TAKSO JAOKS VASTU EI LÖÖ  
SIISKI LAUSUN NÜÜD VIIMASE NALJA  
JÄÄGU POOLELI PRAEGU ME MÄNG  
KÜLMAKAPPI JÄID VEEL MÕNED KALJAD  
KUID MINUTA JÄÄB SU SÄNG

Ref:

SEST, ET SINU SILMAD...

-----  
Olen küllalt su aega viitnud,  
paras hetk mul nüüd minna on.  
Sinu kohvi ja veini kiitnud  
olen vist oma tundi kolm.  
Anna andeks, on minna palju,  
Tondi trammile kiirustan.  
Minu sõna on kindel, kui kalju,  
ülehomme sul helistan.

Sest, et sinu silmad on kui võõra,  
kuigi ilusa linna tuled.  
Oma pilgu küll su poole pööran,

kuid su juurde vaid viivuks tulen.  
Sellest linnast viib edasi mu tee.

Ega pole suurt lusti minna  
üksipäini kesk pimedat ööd.  
Läbi unele vaibund linna,  
raha takso jaoks vastu ei löö.  
Siiski lausun nüüd viimse nalja,  
jäägu pooleli praegu me mäng.  
Külmkappi jäid veel mõned kaljad,  
kuid minuta jääb su säng.

Sest, et sinu silmad...